

الكبار
عبروا لربع
نهائي
المونديال
من ثقب إبرة



تنفيذية
اللجنة العليا
للمشاريع
والإرث تستعرض
مشاريع 2022



استاد الدوحة

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 919 - الخميس 03 يوليو 2014 م - 5 رمضان 1435 هـ - ريالان

www.estad-aldoha.com



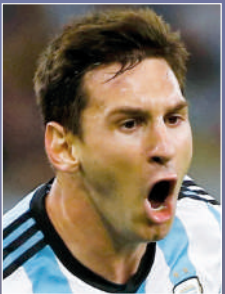
«استاد
الدوحة»
ترافق «الخضر»
في وداع الأبطال

مغمورون يشتهرون
ويصنعون نجوميتهم



عبدالرحمن
محمد: أفضل أن
يكون النهائي
لاتينيا خالصاً

حصيلة متباينة للمنتخبات
الإفريقية في المونديال



أفضل 7 صناع
لعبة.. وهدافون
بالأرقام والمؤشرات

مورينيو: التكنولوجيا
ستكشف الأعياب روبن!

صراع الثمانية الكبار!



VS



VS



VS



VS



هنا الحياة
كلها حماس

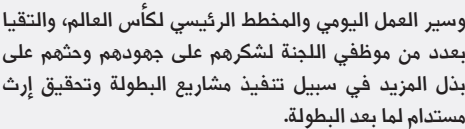
#الحياة_في_أسباير

lifeinaspire.qa

ASPIRE
ZONE



السعر: ٢ ريال - عمان ٢٠٠ بيسة - الامارات ٣ درهم - الكويت ٢٠٠ فلس - البحرين ٢٠٠ فلس - اليمن ٥ ريال - الأردن ٧٥ قرش - لبنان ٢٠٠٠ ليرة - مصر ٢ جنيه - المغرب ٥ درهم - الجزائر ٥٠ دينار - لندن/باريس ١٠ جنيه استرليني



عقب الاجتماع قام معاليه، وسعادة السيد صلاح غانم العلي وزير الشباب والرياضة بجولة في مقر اللجنة العليا للمشاريع والإثر برج البدع حيث اطلعوا على الخطط التشغيلية

وتم خلال الاجتماع التصديق على محضر الاجتماع الرابع للجنة التنفيذية لعام 2014، واستعراض الإنجازات التي تمت حتى الآن في جميع المشاريع الخاصة ببطولة كأس العالم 2022، كما وجه معاليه باتخاذ الخطوات اللازمة لتذليل كل الصعوبات التي

لخويا يعلن عن تعاقدّه مع الدنماركي لاودروب لمدة موسم



كنا نفصل التعاقد لمدة ثلاث سنوات،
كما تحدث لادروب معبرا عن سعادته
بالتواجد في الدوري القطري لاول مرة
في المنطقة العربية وهي تجربة جديدة في
حياتي، وحول ماذا كان يشعر بالضغط
الكبيرة الملغاة على عاتقه خاصة انه
سيدرب بطل الدوري، قال لادروب ان
الضغط دائما موجودة في كل مكان
ولكنني سأعمل من اجل تحقيق الافضل،
وحول انطباعه عن الكرة القطرية ودوري
النجوم اكد لادروب انه قاد تدريبا واحدا
قبل المؤتمر ولم يستطع تكوين انطباع
محدد عن فريق لخويا تحديدا خاصة في
ظل غياب قرابة 11 لاعبا مع المنتخبات
الوطنية ولكن لايزال الوقت مبكرا لتحديد
مستويات اللاعبين في الوقت الحالي وانه
سيعمل في الفترة القادمة من اجل تكوين
فكرة جيدة عن الفريق واللاعبين ككل قبل
الذهاب الى المعسكر الخارجي في النمسا

عقب انتهاء شهر رمضان، وفي نهاية المؤتمر اوضح خليفة خميس بان البحث لايزال جاريا عن المحترف الرابع بديل جزائري مجيد بوقرة، وانه تم الحفاظ على المحترفين الاخرين بدون تغيير (المسلكي وفايس ونام تاي).

يذكر ان مايكل لادروب قد وصل الاثنين الفائت وقاد اول تدريبات فريق لخويا امس الاول كما اشارت استاذ الدوحة في عدد الاثنين الماضي ومن المقرر ان يستعد لخويا للموسم الجديد بمعسكر خارجي في مدينة بلير النمسوية خلال الفترة من التاسع والعشرين من شهر يوليو وحتى الحادي عشر من اغسطس حيث سيعود الفريق الى الدوحة للاستعداد لخوض مباراة السوبر مع كأس الشيخ جاسم والتي ستجتمع مع نادي السد بطل كأس سمو الامير في الخامس عشر من اغسطس.

طارق العتريس

قدم نادي لخويا بالامس مدربہ الجديد الدنماركي مايكل لادروب الذي سيتولى قيادة الفريق الاول في الموسم الجديد خلفا للمدرب السابق البلجيكي ايرك جيريتس، وكشف لخويا عن مدة التعاقد مع لادروب لمدة سنة تلبية لرغبة المدرب وهو قابل للتجديد بالاتفاق بين الطرفين، وجاء اعلان نادي لخويا عن التعاقد رسميا مع لادروب في مؤتمر صحفي بمقر النادي بحضور خليفة خميس السليطي نائب رئيس النادي والمشفرد العام على الكرة وعدنان العلي امين السر العام، وفي البداية رحب خليفة خميس بالمدرّب الجديد وتمنى له التوفيق في تجربته الاولى بالدوري القطري ولاول مرة في المنطقة واكد بان نادي لخويا قد اعتاد على التعاقد مع مدرّبين مميزين بداية من جمال بلماضي الذي انتقل الآن كمدير فني للمنتخب الاول ثم ايريك جيريتس الذي حقق نتائج جيدة وتفخر بالتعاقد مع مدرّب بحجم مايكل لادروب ونسعى معه للاستمرار في الحفاظ على المستوى العالي والحفاظ على لقب الدوري والمنافسة على كل البطولات والذهاب بعيدا في دوري ابطال اسيا.

واشار خليفة خميس بان العقد لمدة سنة بناء على رغبة المدرب رغم اننا

الأهلي يبدأ اليوم استعداداته للموسم الجديد ومعسكر النمسا نهاية يوليو

سفره إلى المعسكر الخارجي نهاية يوليو الجاري الذي سيقمه في النمسا وسيخوض خلاله بعض المواجهات الودية التي من المؤمل أن تساعد في وصوله للجاهزية المرجوة قبيل دخوله لمعركة دوري النجوم الجديد الذي ينطلق في 21 أغسطس المقبل.

هذا وأكدت المصادر الأهلاوية أن التشيكي ماتشالا ورئيس جهاز الكرة بلال وليد ستجتمعهما جلسات سيناقشان خلالها ملف التعاقدات الجديدة للفريق أكانت المحلية أو على صعيد حسم ملف المحترف الأجنبي الرابع خصوصا في ظل بقاء أمر الكونغولي كابنجو معلقا حتى الآن بالرغم من بقاء فترة موسمين قادمين لتعاقد، ومن المنتظر أن يحسم أمر الإبقاء عليه أو الاستئفائه عنه بإعارته أو بيع عقده إذا ما وصلت عروض داخلية أو خارجية تطالبه للانتقال.





صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢ م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

قسم التحرير:

محمود الفضلي
عبدالمجيد الزكازر
جمال القاضي
نزار عجيب
عبدالعزیز أبووحرر
ناصر الحربي

قسم الإخراج:

نبيل ياسين (رئيس القسم)
محمد رجب سن
بشير يوسف

المصورون:

فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس

الأرشيف:

يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:

أحمد شحاتة
محمود صابر

نظم المعلومات:

شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص ب: ٩٦٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩١٤٤ ٠٠٩٧٤
هاتف: ٤٤٩٩٩١٢١ ٠٠٩٧٤ - فاكس: ٤٤٩٩٩١٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail: info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع: أحمد سعيد محمد
هاتف ١٦٥٧٩٩١٤ ٠٠٩٧٤
إدارة الإعلانات: ٥٥٦٤٥٦٤١ ٠٠٩٧٤
للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولزید من
المعلومات الرجاء الاتصال بـ ٤٤٩٩٩١٤٧ ٠٠٩٧٤
e-mail: advertising@aspire-printingpress.com





وكلاء التوزيع الخارجي

- * الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢٢ - فاكس: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٦٧
البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa
- * مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠
- * شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٦١٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
- * مؤسسة الحواء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠
- * مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
- * دار العربية للنشر والتوزيع - صنعاء
تل / فاكس: ٣١٧٩٧
موبايل: ٧١٥٢٣٩٩٦
- * وكالة النشر والأخبار وتوزيع الصحف والمجلات - الجمهورية الجزائرية
هاتف: ٠٠٢٣٣١٩٠٥٥٠ - فاكس: ٠٠٢٣٣١٩٠٣٣٨
- * المملكة العربية - زنفه
الجمهورية العربية الافریقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف: ٠٠٢١٥٢٣٣٤٩٢٠ - فاكس: ٠٠٢١٥٢٣٣٤٩٢١٤
- * توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
- * المملكة المتحدة - فرنسا وياقي الدول الأوروبية
بورنيسر للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٢٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨
- * شركة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٣٨٢٦ - فاكس: ٢١٢٣٨٦٤
- * شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٤٧٩٠١٣٣٣٧٤ - فاكس: ٠٠٩٤٧٩٠١٣٣٣٧٤
- * مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤١
- * شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف: ٠٠٦٥٢٣٧٧٣٣٣ - فاكس: ٠٠٦٥٢٣٧٧٣٣٣
- * شركة الأوتال للتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بريد- خندق العميق- شارع- بناية فواز
هاتف: ٠٠٩١١٦٦٣١٣٤ - فاكس: ٠٠٩١١٦٦٣١٣٤
- * وكالة التوزيع الأردنية - المملكة الأردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٠٠٩٦٥٢٠١٧٠ - فاكس: ٠٠٩٦٥٢٠١٧٠



بقلم:

د. علاء صادق

كيف ومتى وأين تفقد الكرة؟

كيف ومتى وأين تفقد الكرة؟

هذا هو السؤال الفاصل الذي سيحدد المنتخب الفائز بكأس العالم لكرة القدم 2014 في البرازيل.

ببساطة.. من يفقد الكرة سريعا يخسر كثيرا.

ومن يفقد الكرة في نصف ملعبه يخسر كثيرا.

ومن يفقد الكرة بعد استعادتها مباشرة يخسر كثيرا.

ومن يفقد الكرة عندما يترك زملاؤه مواقعهم يخسر كثيرا..

هذه هي المعادلة الفاصلة في مباريات المونديال الساخن.. والمراجعة الدقيقة لعدد كبير من اهداف الدور الاول والدور ثمن النهائي تكشف عن حقيقة دامغة.. وهي ارتفاع نسبة الأهداف التي انقطعت فيها الكرة من اللاعبين في نصف ملعبهم سواء لمحاولة المراوغة بلا داع او بسبب التمرير الخاطئ.

ولا فارق بين فريق كبير وآخر صغير عند انقطاع الكرة المفاجئ لأن من يفقد الكرة فجأة يكون بعيدا تماما عن التوازن وتتسع المساحات بين لاعبيه ويسهل اختراقهم.. والبرازيل وألمانيا كانا بين الفرق التي عانت تلك الأخطاء الكارثية.. ولكن الفريق السويسري قدم في الشوطين الاضافيين ضد الأرجنتين نموذجا لأكبر عدد من الاخطاء في تلك السلسلة الى حد ارتفاع عدد اخطائهم الى عشرين مرة.. وهو ما يقع فيه فريق في خمس أو ست مباريات معا.

ولنبداً بالنموذج الأوضح من تلك المباراة وهو أحد أهم الأهداف وأكثرها حسما إثر فقدان السريع للكرة.. وهو هدف الأرجنتيني انخيل دي ماريا في رمى منتخب سويسرا في الدقيقة 119 اى قبل صافرة النهاية للشوط الرابع بدقة واحدة.. وكانت الكرة بحوزة المنتخب السويسري بنسبة مائة بالمائة عند الظهير ليختشتاينر في اليمين قبل خط الوسط مباشرة وزملاؤه مندفعون الى الامام.. ولكنه حاول بلا داع مراوغة بالاسيو فانقطعت الكرة ومررها بالاسيو إلى ميسي غير المراقب تماما.. وانطلق الموهوب نحو المنطقة ثم اهدى دي ماريا كرة حربية سددها الاخير بإتقان في الشباك وتأملت الأرجنتين وخرجت سويسرا من خطأ ولا أنف.. وفي اختيارنا لعينة عشوائية من تلك الاهداف المفاجئة الناتجة عن انقطاع الكرة بالخطأ نذكر هدف بلجيكا الثاني في الجزائر وكانت الكرة بحوزة الجزائريين المندفعين الى الامام رغبة في التعادل.. وتقدم قلب الدفاع مجيد بوقرة بالكرة وبدلا من التمرير السهل اختار خيار المراوغة وقطع دي برون الكرة قبل خط الوسط في نصف ملعبه ومرر فوراً الى هازارد.. وانكشف الخط الخلفي للجزائر ومرر هازارد لمير تينز المنفرد تماما ففسل بسهولة وفازت بلجيكا 2-1.. وهدف اساموا جيان الثاني في ألمانيا بدأ بتحريره خلفية خاطئة من كروس الى لام في نصف ملعبه.. وعندما قطعها رايبو كان زميله مونتاري واساموا جيان خاليين من اي ضغط او رقابة.. ومرر رايبو الى مونتاري ومنه الى جيان المنفرد ففسل باقتدار الهدف الثاني.. وأخيراً هدف اليكسيس سانشيز الشيلي في البرازيل في ثمن النهائي بدأ من رمية تماس برازيلية بالقرب من راية الركن على يسار الحارس جوليو سيزار وألقاهما مارسيلو الى هالك الموجود تحت ضغط من فارغاس وبدلا من التصرف الآمن بإبعاد الكرة بقوة الى وسط الملعب او إخراجها الى رمية تماس قرر اعادة الكرة للخلف الى مارسيلو.. وخرجت الكرة من قدمه ضعيفة بطيئة فلاحقها الشيلي فارغاس ومررها على الفور الى سانشيز غير المراقب داخل منطقة الجزاء فأحسن استقبالها وتهيئتها وسدد مرتاحا في المرمى، (مع الشكر لهالك على حسن تعاونه).

في كل مرة كانت الكرة بحوزة الفريق الذي اهتمت شباكه بالهدف.. وكان لدي اللاعب الذي فقد الكرة خيارات كثيرة صحيحة بين التمرير الدقيق لزميل حتى ولو كان للخلف او التشبث الامامي البعيد للكرة او وضعها لالامام خارج حدود الملعب.. وفي جميع الحالات حرص اللاعب على مراوغة لا طائل وراهها او على تمرير صعب غير مضمون العواقب.. وفشل من حاول المراوغة وأخطأ من حاول التمرير واكتفي المخطئون دائما بعض اصابع الندم لكن فرغم كانت الضحية باستمرار.

المباريات المقبلة في المونديال لا تحتل هذه النوعية من الأخطاء.. والمدربون الفنيون هم المسؤولون عن توعية لاعبيهم اولا وإلزامهم ثانيا باللبع الآمن عن اخراج الكرة من الخطوط الخلفية حتى لا يكون الثمن باهظا في مسابقة لا تقام الا لمرة واحدة كل اربع سنوات.

صفوف العنابي تكتمل في ثاني مراحل الإعداد لكأسي آسيا والخليج

محمود الفضلي

اكتملت صفوف المنتخب القطري أمس في ثاني ايام المعسكر المحلي الذي دخله منذ الأول من الشهر الجاري ويستمر حتى الخامس عشر من الشهر نفسه ويتخلله لقاء ودي امام المنتخب الاندونيسي في اليوم قبل الاخير.. ويعد المعسكر ثاني مراحل الإعداد لخوض غمار النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي ستقام في العاصمة السعودية الرياض خلال نوفمبر المقبل والمشاركة في نهائيات كأس اسيا التي تستضيفها استراليا مطلع العام المقبل 2015. وانتظم كل اللاعبين بالوحدة التي اقيمت على ملاعب اكاديمية التفوق الرياضي اسباير بنادي المنتخبات الوطنية، وكان الجزائري جمال بلماضي



العنابي الأولبي يلتقي نظيره اللبناني ودياً

نزار عجيب

يلتقي العنابي الاولمبي مع نظيره اللبناني غدا الجمعة وذلك في مباراة ودية تأتي ضمن تحضيرات المنتخب لخوض بطولة المنتخبات الاولمبية الخليجية التي ستقام في شهر اغسطس المقبل بالدوحة، وينتظر ان يقابل العنابي منتخب لبنان الاولمبي مرة اخرى يوم الاحد في لقاء ودي ثان يسعى من خلاله المدرب فهد ثاني لتحقيق اكبر استفادة من تجربتين.

وكانت تدريبات العنابي الاولمبي قد انطلقت قبل عدة ايام من خلال تجمع داخلي يستمر حتى السابع من يوليو الحالي، عمل من خلاله المدرب ثاني على تحقيق الاستفادة الكبيرة والتعود على اللعب في الاجواء الحارة، خصوصا ان المنتخب سيلعب البطولة

الخليجية على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي، وذلك بناء على رغبة المدرب فهد ثاني الذي فضل الملعب المفتوح على الملعب المغطى لانه سيخوض دورة الالعاب الاسيوية في انشون بكوريا الجنوبية على الملعب المفتوح.

وبعد انتهاء التجمع الحالي للعنابي الاولمبي ينتظر ان يبدأ المنتخب التجمع الثالث في 13 يوليو لمدة عشرة ايام يخوض خلاله مباراتين مع الاردن وتونس بتاريخ 15 و23 يوليو، وعقب انتهاء مرحلة الإعداد الثالثة سينضم اللاعبون إلى أنديةهم للمشاركة في فترات الإعداد للموسم الجديد، على أن يعودوا لصفوف العنابي الأولمبي 12 أغسطس للانتظام في معسكر أوروبي تتخلله مباراتان 18 و22 أغسطس، ثم يعود الفريق الى الدوحة للانتظام في معسكر مغلق قبل بطولة الخليج للمنتخبات الأولمبية.

العنابي الصغير يعود من إسبانيا بثلاثة انتصارات وتعادلين

ناصر الحربي

قد تعادل أولا في مواجهته الأوليين أمام أشبال نادي فياريال الشهير سلبياً، وأمام أشبال نادي مستولوس بهدف لمثله، ثم حقق ثلاثة انتصارات تواليها على كل من أشبال ليفانتي بهدف وحيد، وأشبال سيرانوس بهدفين نظيفين، وأشبال المويانيس بأربعة أهداف لهدف.



الجدير بالذكر، ان مشاركة عنابي الأشبال ببطولة كوتيف الإسبانية تأتي في اطار إعداداه للاستحقاق القاري القادم – تصفيات كأس آسيا للناشئين 2015 –.

وكان «عنابي 15» قد غادر إلى إسبانيا يوم 14 يونيو الفائت، ودخل في معسكر بمدينة فالنسيا من 15 وحتى 23 يونيو المنصرم قبيل مشاركته في بطولة كوتيف في الفترة من 24 يونيو الفائت وحتى 28 منه قبل عودته للدوحة يوم السبت الفائت، وضمنت بعثته نحو 18 لاعبا بقيادة المدرب الوطني علي حمد الكبيسي وجهاز إداري مكون من راشد الدوسري مدير الفريق ومحمد سالم العطوي إداري الفريق وعبدالله السليطي المنسق الإعلامي.

السيلية بدأ التدريب استعداداً للموسم الجديد



انطلقت مساء امس الاول تدريبات السيلية للموسم الكروي الجديد، بحضور محمد علي المري أمين السر العام وعبدالله الحنزاب أمين السر المساعد ومحمد شفيع أمين الصندوق وهادي المري نائب رئيس جهاز الكرة، وقاد التدريب المدرب مراد الغربي ومدرب الحراس هشام الجزيري حتى يصل التونسي سامي الطرابلسي مدرب الفريق، وشارك في المران جميع اللاعبين المواطنين، بالإضافة الى عدد من فريق الشباب الذين من المتوقع حصولهم على فرصة مع الكبار.

وسوف تستمر تدريبات السيلية بالدوحة حتى 24 يوليو الجاري، حيث يتوجه الفريق الى معسكره الاوروبي بمدينة ميلانو الايطالية والذي يستمر حتى 13 اغسطس القادم.

هاسيك وصل وبدأ

مهمته مع قطر

بدأ التشيكي إيفان هاسيك المدرب الجديد لفريق نادي قطر مهمته امس الاول مع فريقه، حيث قاد المران الاول في بداية الاستعداد للموسم الجديد الذي ينطلق بدوري نجوم قطر 2015 ووصل هاسيك الى الدوحة فجر الاثنين لتولي المهمة خلفا للبرازيلي لازاروني الذي اعلن استقالته نهاية الموسم الماضي. وحسب برنامج المدرب الجديد فإن الفريق سيتدرب بالدوحة حتى 30 الجاري موعد السفر الى المعسكر الايطالي بروما الذي يتضمن لعب 3 مباريات ودية.



منتظري يصل ٢٠ يوليو

لبد؛ التدريبات مع أم صلال

دشن فريق ام صلال بكرة القدم تدريباته استعدادا للموسم الكروي الجديد 2014/2015، حيث اقتصر المران على اللاعبين المواطنين، قبل التحاق اللاعبين المحترفين بالفريق في الاسبوع القادم.

ومن المقرر ان يصل اللاعب الايراني بيجمان منتظري الى الدوحة يوم 20 يوليو الحالي للانضمام لتدريبات ام صلال بعد مشاركته مع منتخب بلاده في كأس العالم المقامة حاليا بالبرازيل. وسيقود التدريبات تامر عبده. مدرب فريق الرديف. وسيتم عمل قياسات لاعبي ام صلال على 3 مراحل من اجل تجهيزهم بدنيا لانطلاق التدريبات.



اللجنة العليا للمشاريع والإرث تدعو عشاق كرة القدم لعيش تجربة مبهرة

المشجعون يعبرون عن إعجابهم بتقنية التبريد في منطقة المشجعين بكتارا



على مدار الأيام الماضية عاش مشجعو كرة القدم من جميع أنحاء قطر والمنطقة تجربة مبهرة لمتابعة أحداث كأس العالم ٢٠١٤ في منطقة المشجعين المبردة التي أقامتها اللجنة العليا للمشاريع والإرث في الحي الثقافي كتارا في الدوحة، وذلك في أول تجربة لتقنية التبريد المبتكرة للمناطق العامة المكشوفة والتي ستستخدم خلال تنظيم كأس العالم ٢٠٢٢ في قطر.

وقد توافدت جموع كثيرة لمنطقة الجماهير مساء الإثنين لمتابعة مباراة المنتخب الجزائري ضد نظيره الألماني والتي فاز فيها المنتخب الألماني بصعوبة بهدفين مقابل هدف واحد بعد وصول المباراة إلى الأشواط الإضافية.

تقنية التبريد المبتكرة تُبهر عشاق كرة القدم في منطقة مشجعي البرازيل ٢٠١٤ والفرصة مازالت سانحة للجميع لخوض غمار التجربة

كانت الحرارة أبرد قليلاً، جيداً لو تتم مشاركة هذه التقنية مع الدول الأخرى خاصة في ظل العولمة التي نعيشها اليوم.

وستبقى منطقة مشجعي البرازيل 2014 في كتارا تستقبل الجمهور طوال أيام المباريات وحتى المباراة النهائية لكأس العالم 2014 في الثالث عشر من يوليو، ورغم أن تذاكر الحجز المسبق قد نفذت نظراً للإقبال الكبير من الجمهور إلا أن اللجنة العليا احتفظت بعدد من الأماكن الشاغرة للمشجعين الذين سيتوافدون إلى المنطقة في أيام المباريات وذلك وفق نظام يُعطي الأولوية لمن يحضر أولاً، علماً بأن المنطقة تفتح أبوابها لاستقبال الزوار قبل ساعتين من موعد المباراة الأولى وتُغلق بعد ساعة من صافرة النهاية للمباراة الأخيرة.

وتدعو اللجنة العليا للمشاريع والإرث عشاق كرة القدم من جميع أنحاء قطر والمنطقة إلى الحضور إلى منطقة مشجعي البرازيل 2014 للاستمتاع بتجربة مبهرة لكأس العالم في ظل مناخ مبرد لا مثيل له، وعبر شاشات فائقة الوضوح تنقل المباريات مباشرة من البرازيل في أجواء رمضانية رائعة مفعمة بالإثارة والحماس.



مختلف بلدان العالم خاصة ونحن نعيش في عالم بات كالحقبة الصغيرة حيث تقول: لقد كنت حاضرة في استاد ماراكانا خلال مباراة روسيا وبلجيكا، وقد كان الجو حاراً جداً حتى بالنسبة للاعبي، وكنا جميعاً سنكون أكثر ارتياحاً لو

الحرارة في الخارج تزيد على الـ 30 درجة مئوية، في الواقع لقد شعرت بالبرد واضطرت لأن أرتدي سترة من الصوف.

ولم يقتصر الحديث حول البداية الناجحة التي شهدتها المنطقة التي أقامتها قطر لمشجعي البرازيل 2014 على ردود فعل الجمهور في الدوحة، إذ وصلت أصداً هذا النجاح إلى المشجعين في مدينة ريو دي جانيرو في البرازيل التي تقترب فيها درجة الحرارة من الـ 30 مئوية، حيث يقول ريكاردو أحد سكان المدينة: «إنها فكرة رائعة، إننا نعانى دوماً من درجات الحرارة المرتفعة في ريو، وتكييف الملاعب سيكون مفيداً جداً خاصة للاعبين، أود أن أسافر إلى قطر لمشاهدة مناطق جديدة، وأظن أن قطر بإمكانها أن تنظم بطولة عظيمة لكأس العالم فيسكون لديهم ملاعب حديثة وجميلة لإقامة المباريات».

إعجاب بالفكرة

كلوديا التي ترتدي قميص المنتخب المكسيكي وتقف في الظل في أحد جوانب منطقة مشجعي الفيفا في كوبا كابانا أبدت أيضاً إعجابها بالفكرة إذ قالت: «يا للروعة،

تخطت منطقة مشجعي البرازيل 2014 توقعات مئات المشجعين الذين توافدوا إليها لمتابعة مباريات فرقهم المفضلة مع بداية الدور الثاني لكأس العالم 2014، إذ أجمع المشجعون من قطر ومصر وسوريا والهند والبرازيل وهولندا وأيسلندا وغيرها من البلدان على أن اللجنة العليا «أنجزت عملاً مبهرًا» من خلال جودة التنظيم وحسن الاستقبال بالإضافة إلى التقنيات المستخدمة والعروض الترفيهية المتعددة التي أمتعت الجمهور الحاضر من كل الأعمار.

وقد تحدث مشجعو كرة القدم عن تجربتهم في منطقة المشجعين إذ يقول عمار ورنو المشجعان من سوريا أنهما كانا متفاجئين بدرجة الحرارة في المنطقة: «لو لم نكن هنا لما صدقنا أن منطقة عامة مكشوفة يمكن أن تكون بهذه البرودة.. المنظمون ودودون جداً ويرحبون بجميع الزوار»، أما جاكسون من الهند وهو أحد مشجعي فريق البرازيل والذي جاء إلى المنطقة بصحبة زوجته وأولاده فيقول: «إن أولادي متحمسون جداً لفعاليات الرسم على الوجوه وعروض الدمى، لقد حزننا بالفعل تذاكر لربع النهائي يوم الخميس، وسنظل نحضر المباريات في هذه المنطقة حتى المباراة النهائية».

أجواء مثالية

بدورها تقول ماريما المشجعة من أيسلندا والتي علمت عن منطقة المشجعين من خلال صحيفة محلية وبادرت إلى التسجيل على الفور: «إن الأجواء باردة جداً، لقد بت على قناعة الآن بأن قطر ستستضيف كأس عالم مذهلاً بفضل الملاعب المبردة» مضيئة «بعد هذه التجربة أصبح لدي فكرة عن المناخ الملائم الذي ستستقبل فيه الجماهير في قطر عام 2022 وخاصة بالنسبة للعائلات».

كما تضيف لندا المشجعة الآتية من هولندا والتي حضرت إلى المنطقة لتشاهد منتخب بلادها يتغلب على المكسيك في مباراة مثيرة قائلة: «لا أصدق مدى برودة الجو داخل منطقة المشجعين رغم أن السقف مفتوح ودرجات



احتفال مبهر بكرة القدم العالمية يعيشه عشاق كرة القدم في منطقة مشجعي البرازيل ٢٠١٤ في كتارا والجمهور على موعد مع مزيد من الإثارة في الأيام القادمة

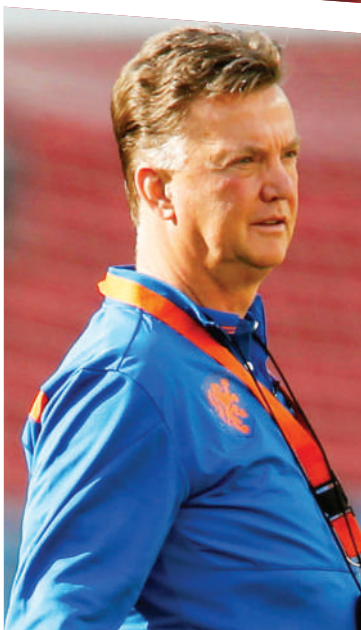


بلجيكا تهدد الأرجنتين وهولندا تخشى الفخ الكوستاريكي بربع النهائي

قمة أوروبية «ألمانية فرنسية» وأخرى أمريكية «برازيلية كولمبية»

محمود الفضلي

خلا الدور ثمن النهائي من المونديال المقام حاليا في البرازيل من المفاجآت بعدما سارت النتائج في سياق التكهّنات والتوقعات بعبور الكبار الى دور الثمانية الذي اiban عن مواجهات من العيار الثقيل.. بيد ان المحير كان في طريقة العبور التي كانت بعضها أشبه بعمليات قيصرية في ظل رفض منتخبات قيل إنها مغمورة الانصياع بواقع ولد اصلا من رحم التاريخ والتجربة والأسماء الرنانة والكبيرة من عناصر لها صولات وجولات في أعنتى دوريات القارة العجوز.. فالمشهد في ثمن النهائي كان أقرب الى معاناة حقيقية عاشها الكبار فاستنجد البعض بالحظ وركلات الجزاء الترجيحية، واستعان آخرون بالثواني والدقائق الأخيرة لحسم التأهل والابتعاد عن الوصول الى الترتيح الذي سيكون مرعبا.



الإقناع كان غائبا تماما في الجوانب الفنية عن جل المنتخبات التي قيل انها الأقرب للظفر باللقب على غرار البرازيل وألمانيا والأرجنتين، فهذا الثلاثي زحف على البطون من أجل انتقاء أسلاك شائكة نصبها التشيليون ثم الجزائريون واخيرا السويسريون على التوالي.. بالمقابل كان هناك بعض الإقناع قدمه المنتخب الفرنسي، ذلك ان مدربه ديدي ديشامب جاء بحلول التفوق على نيجيريا من دكة الاحتياط ولم يأت بالعرفان كما فعل لويس فيلي سكواري او الخاندرو سابيل او واكيم لوف.. اما المنتخب الأكثر إقناعا فكان المنتخب الكولمبي الذي عبر الاورغواي عن جدارة بثنائية ميسي الجديد جيمس او خيمس رودريغز، فيما فوز كوستاريكا على اليونان كان امرا عاديا ولو حدث العكس لما كانت هناك اية مفاجأة.

المتأمل في جدول مباريات الدور ربع النهائي من المونديال البرازيلي، حتما سيقف عند المواجهة الألمانية الفرنسية التي ستشد أنظار العالم اجمع باعتبارها مرشحة لان تكون الأقوى بين منتخبين يتوفران على كل المقومات لإظهار سيناريو

مثير وندي، خلافا لما تحويه المواجهة من إرث تاريخي لا يمكن لأحد ان يتجاهله، وعند الحديث عن شكل جوهر المباراة بآمال ان تكون في القمة، وجب المرور على واحدة من امتع مواجهات كؤوس العالم ونقص نصف نهائي مونديال ١٩٨٢ الذي أنجب مواجهة فرنسية ألمانية قمة في كل شيء.

المباراة الاخرى التي يمكن ان تكون جاذبة فهي تلك التي ستجمع التانغو الأرجنتيني بالمنتخب البلجيكي.. فمصدر قوتها ليس فيه أي إرث تاريخي على اعتبار ان بلجيكا لا تتوفر على تلك الجذور الكبيرة، وهذا شأن يقتصر فقط على المنتخب الأرجنتيني، فما نقصده هو تلك الكتيبة التي يتوفر عليها المنتخب البلجيكي من نجوم يصنعون الفارق في كبريات الدوريات في اوروبا بحضور لافت لجلهم، وما أدل على ذلك من الصعوبة الكبيرة التي تواجه الجهاز الفني في اختيار التشكيل الاساسي.. وينسحب الأمر تماما على لقاء السيلساو مع كولمبيا ففيه من التحدي لاصحاب الارض الشيء الكبير، ولن نبالغ إذا ما قلنا أن رفاق النجم نيمار سيضعون اياديهم على قلوبهم خشية من قوة الخصم وجهوزيته الكبيرة.. المواجهة الرابعة والأخيرة تبدو فيها الامور عادية على اعتبار ان هولندا مطالبة بوضع حد للمغامرة الكوستاريكية، الا إذا واصل هذا الأخير مفاجأته.

كأس العالم

فرنسا وألمانيا.. لقاء السحاب

هي قمة عالمية تاريخية بحق.. الاقدار وضعت المنتخبين الفرنسي والألماني في مواجهة مباشرة في الدور ربع النهائي من المونديال الحالي، ما اعاد للاذهان تلك المواجهات الكبيرة التاريخية التي جمعت المنتخبين على غرار القمة الأكثر شهرة في تاريخ اللعبة تقريبا والتي جرت في مونديال 1982 وكانت حُبلَى بالإثارة والندية والمتعة والفرجة في ظل وجود نجوم من عيار ثقيل في صفوف المنتخبين، ما ابقاها خالدة في ذاكرة الجماهير الكروية ليس فقط في ألمانيا أو فرنسا بل في العالم أجمع بالتقلبات التي عرفتھا تلك المباراة وانتهت لصالح الالمان آنذاك وبركلات الحظ الترجيحية بعد عودة الناسونال مانشافت من بعيد عندما ابتعدت الديكة بالنتيجة.

الإثارة غابت عن مواجهات المنتخبين منذ ان بدأ الديكة الدخول في أزمة تراجع أو ربما انهيار في المستوى اعقب

تسديدهم العالم بالفوز بمونديال 1998 ثم يورو 2000، فلم يُسمع الصياح طيلة السنوات التي تلت سوى مرة واحدة في ألمانيا 2006 بالوصول الى النهائي، بيد ان الصدمة الأكبر كانت بالفضيحة التي عرفها مونديال جنوب افريقيا.. غير ان الامور ربما تغيرت في المونديال الحالي بعد ان استعاد الفرنسيون وهجم وتآلقهم وقدموا رفقة المدرب الحالي ديدي ديشامب وحققوا نتائج رائعة وبلغوا ربع النهائي حتى وإن اعانوا امام نيجيريا، وبالتالي فإن حظوظ المنتخب الفرنسي تبدو اوفر من منافسه، ليس من باب دوافع الثأر لرد دين مونديال 1982.. بل لاسباب فنية معنوية ايضا.

اول الاسباب يكمن بالطريقة التي تأهل بها كل منتخب الى ربع

النهائي، فالمنتخب الفرنسي حسم الأمور في الاوقات الاصلية امام نيجيريا دون الدخول في معمة الأوقات الإضافية وهو ما يعني بأن الديكة سيكون بدنيا أكثر جهوزية من منتخب الماني عانى الأمرين ولعب اوقاتا إضافية امام المنتخب الجزائري وعاش ضغوطا كبيرة.. اما في الجانب المعنوي فإن الشكوك بدا وانها ساورت رفاق توماس مولر بعد المعاناة امام الخضر، وكاد التأهل ان يتبخر لولا بسالة الحارس نوير الذي لعب دور المدافع «ليبرو» لتغطية كوارث الخط الخلفي الالمانى.

الدفاعات الفرنسية كانت العلامة الأبرز في الفريق، ومنها انطلق رفاق بنزيمة لتشكيل هجوم قوي بالثقة التي خلفها مدافع ريال مدريد رافئيل فاران، خلافا الى تواجد إعانة قوية لهذا الخط من سيسوكو.. ويبدو ان ديشامب سيعود الى التشكيل الأول الذي اختاره في المونديال على مستوى الخط الأمامي عندما بدأ كريم بنزيمة المباراة ليقلب كراس حربة وأبقى مهاجم ارسنال الإنجليزي جيرو

احتياطيا، فيما يمكن مشاهدة كيزمان اساسيا عطا على الصورة التي قدمها في المباراة الأخيرة امام نيجيريا.

لم يعتد واكيم لوف على إجراء الكثير من التغييرات، بيد انه قد يفعل هذه المرة خصوصا بعد الشكوك التي تركتها بعض العناصر.. ولعل لاعب نادي تشيلسي شورله احد الذين سيبدأون المباراة، في حين أثبت لوف ان رهانه على مسعود اوزيل كان صحيحا رغم الانتقادات الموجهة للمدرب في الاعتماد على لاعب ريال مدريد السابق وارسنال الحالي اساسيا في ظل تراجع كبير اصاب مستواه مع فريقه الجديد.

رعب في البرازيل من كولمبيا

رغم كل ما تبديه الأخبار التي ترد من معسكر المنتخب البرازيلي بالثقة الكبيرة قبيل مواجهة كولمبيا، الا ان ذلك لم يخف الرعب الذي يدب في قلوب جماهير صاحب الارض من تلك المواجهة، على اعتبار ان الكولمبيون يقدمون مونديالا مثاليا الى الآن بالظهور بصورة طيبة في الدور الأول الذي جمع فيه اشبال الارгентيني خوسيه بيكرمان العلامة الكاملة وضمنوا التأهل مبكرا جدا وبعد 180 دقيقة فقط، ثم أكملوا المسيرة الرائعة بالانتصار الصريح على المنتخب الاورغوياني بثنائية ميسي الجديد خيمس رودريغز.

يملك بيكرمان خبرات كبيرة ومعرفة كبيرة بالمنتخب البرازيلي الذي سبق له وان واجهه اثناء تدريبه منتخب الارгентين، خلافا الى رصده للمنتخب البرازيلي لانه كان على ثقة بفريقه وكان يعرف انه قد يواجه البرازيل في المونديال الحالي.. تكاد نجزم ان الاستراتيجية الكولمبية قد تشهد متغيرات تخص المواجهة، إذ يدرك بيكرمان ان السيلساو مدعوم بجماهيره الغفيرة ما يعني ان الامور المعنوية قد تغطي بعض النواقص، وبالتالي فإن التوازن سيفلب على الأداء. الشكوك ربما تحوم حول مشاركة نيمار بسبب الإصابة، فاللاعب لم يتدرب أمس الأول وقبل ان المدرب اراد إراحته بسبب الجهود الكبيرة التي بذلها في مواجهة تشيلي، بيد ان الأمر يبدو انه ينطوي على إصابة عانى منها اللاعب، وحتى وإن شارك فإن طاقته لن تكون كاملة ما يعني بان الاعتماد عليه وحده بات مشكلة كبيرة.. المسألة عند البرازيليين لا تحتاج الى المزيد من الشكوك، على اعتبار ان الثقة في القدرة على تجاوز كولمبيا منقوصة لدى هؤلاء بعد العرض المحتشم الذي قدمه السيلساو امام تشيلي والذي كان كافيا لدب الرعب في قلوبهم سواء من تلك الكرة التي ارتدت من العارضة في الدقيقة الاخيرة من الوقت بدل الضائع على الشوط الثاني او الركلة الترجيحية الاخيرة لمنتخب تشيلي التي ارتدت بالقائمين قبل ان تخرج وتعلن تأهل المنتخب البرازيلي الصعب جدا الى الدور ربع النهائي.

المشكلة التي يعاني منها المنتخب البرازيلي تكمن اولا في خط الوسط الذي يبدو عاجزا عن خلق الفرص بالطريقة البرازيلية المعروفة، ولعل الحل عادة ما يوفره ديفيد لويس عندما يتقدم ليلعب في منطقة العمليات، بيد ان في الأمر مغامرة كبيرة عندما يترك هذا الأخير مكانه في قلب الدفاع بجوار تياغو سيلفا ما يكشف ظهر الفريق البرازيلي.

اما كبرى المصائب التي تعتري طريق المدرب سكولاري فهي عدم توفر المنتخب الحالي على رأس حربة من طراز فريد على غرار سابق المنتخبات التي كانت تضم رونالدو، رويالفدو، رومارو، بيبيتو.. والبقية، فهذا المهاجم فرد لا يستحق ان يكون اساسيا في فريق بالدوري البرازيلي، فكيف المنتخب البرازيلي، في حين ان بديله جو ليس بأفضل حالا.





FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤

بلجيكا تهدد التانغو وميسي

مازالت الجماهير والإعلام الأرجنتيني يصابان جام غضبهما على المدرب سابيل منذ الدور الأول، ويوجهان الانتقادات إلى جل اللاعبين باستثناء ليونيل ميسي والحارس روميرو، والجديد بعد مباراة سويسرا هو زيادة لاعب جديد مستثنى من الانتقاد وهو انخيل دي ماريا إلى جانب ميسي وروميرو الذي كان أحد أهم أسباب الانتصار الأرجنتيني على المنتخب الأوروبي.. وإذا كان اعتبار مواجهة منتخب سويسرا المحك الحقيقي الأول للتانغو في المونديال، فإن لقاء المنتخب البلجيكي يوم بعد غد السبت يعد اختباراً أوروبياً أكثر قوة ما يعني بأن المنتخب البلجيكي يشكل تهديداً كبيراً جداً بإمكانية إقصاء التانغو من المونديال والقضاء على حلم ميسي برفع كأس العالم.

الطرح هذا يبدو منطقياً جداً عطفاً على صورة المنتخبين سواء في الدور الأول أو في الدور ثمن النهائي، فالمنتخب البلجيكي وإن لم يقدم في أولى مبارياته أمام المنتخب الجزائري العرض المنتظر، لكنه في النهاية حقق المطلوب وانتصر، ثم شهد مستواه ارتقاء بعد ذلك وحقق العلامة الكاملة، لكنه قدم في المباراة الأخيرة أمام الولايات المتحدة مباراة جيدة على مستوى الاستحواذ والهيمنة على المجريات من بابها لمحرايها، بيد أن المعضلة التي وجب إيجاد الحل الفوري لها، فتتمثل بالإهدار الغريب جداً للفرص أمام المرمى، فمجرد الوصول المتتالي إلى المرمى وبهذا الزخم الكبير يؤكد على سلامة الطريقة واسلوب اللعب، في حين أن النواقص ربما تنحصر في تركيز اللاعبين المهاجمين، وإن كان المدرب قد وفر هذا الأمر من خلال التبديلات، فمن المعروف أن المنتخب البلجيكي يمتلك دكة احتياط ربما تكون الأفضل بين المنتخبات المشاركة في المونديال إلى جانب المنتخب الألماني، وهذا تحديداً ما يفقده المنتخب الأرجنتيني الذي لا تبدو دكة احتياطه تتوفر على لاعبين مميزين سوى عنصر أو اثنين لا أكثر عودنا سابيل على استخدامهم على نحو متكرر بإشراك بلاسيو بديلاً للاعب لافيتزي، أو مشاركة هذا الأخير بديلاً لسيرجيو أغويرو قبل أن يتعرض للإصابة.

التانغو يعول على ميسي بشكل كبير، وإن لم يخله هذا الأخير إلى الآن بعدما أخذ على عاتقه حسم الأمور في المباريات الثلاث بالتسجيل، في حين اكتفى في مباراة سويسرا بتقديم تمريرة الهدف الوحيد لزميله دي ماريا الذي استثمر الهدية كما يجب.. وباستثناء هذا الثنائي لا يبدو أن جل المتواجدين في التشكيل قادرين على صنع الفارق، ففونزالو هيفواين يقدم أسوأ مباريات في مسيرته، في حين لم يقدم لافيتزي الدعم المطلوب للخط الهجومي وظهر متواضعا في مباراة سويسرا.. أما كبرى مشاكل التانغو فتظهر في هشاشة الخط الخلفي الذي يتوفر على عنصرين لا يتمتعان بالخبرة الكافية، فكثيراً ما كان الخط الخلفي يتعرض للضرب من العمق، بيد أن بسالة الحارس روميرو كثيراً ما كانت تتخذ الموقف.

بالمقابل يملك المنتخب البلجيكي أسماء من العيار الثقيل على غرار ادين هازارد لاعب تشيلسي وأفضل لاعب واعد في البريمرليج والمتوقع أن يصبح أفضل لاعب في العالم، ناهيك عن لوكاكو الذي وفر الحل للمنتخب البلجيكي في مواجهة الولايات المتحدة، حيث سجل هدفاً وصنع آخر.. ما نود أن نشير إليه هو أن المنتخب البلجيكي لا يقل شأنًا عن المنتخب الأرجنتيني على مستوى الأسماء ونجومية الأفراد، وإذا كان هناك من تفوق للتانغو فردياً فسينحصر بالنجم ليونيل ميسي الذي لا يبدو أن له قريناً في المونديال الحالي.



العبور الهولندي أم الفخ

المواجهة التي ستجمع المنتخب الهولندي بنظيره الكوستاريكي لا تبدو متكافئة للوهلة في ظل الفوارق الكبيرة بين المنتخبين سواء على مستوى الماضي أو الحاضر أو النجوم بالأسماء والقدرات الفردية.. بيد أن هذه الفوارق كانت موجودة أيضاً إبان المواجهة الأولى لكوستاريكا أمام الأوروغواي ثم أمام إيطاليا، إلا أن المنتخب المغفور انتصر في المواجهتين وحقق في اللقاء الثالث المطلوب بالتعادل مع إنجلترا وعبر إلى الدور ثمن النهائي متصدراً للمجموعة.. بيت القصيد هو أن تلك المواجهة ربما تكون سهلة جداً على أشبال المدرب لويس فان خال ما يعني تأمين مقعد في نصف النهائي، أو أن تكون الفخ الكبير الذي سبق أن وقعت فيه الأوروغواي وإيطاليا.

صحيح أن هناك قاسماً مشتركاً في أن قائمة المنتخبين تتوفر على لاعبين محليين ينشطون في دوريات بلدانهم، غير أن الفارق كبير بين دوري هولندي أو دوريات أخرى في كوستاريكا أو حتى في المنطقة المحيطة، وبالأحرى فإن التفوق الهولندي على الورق موجود ما يعني أن الطواحين هي التي ترزح تحت وطأة الضغوط الكبيرة وليس المنتخب الكوستاريكي الذي لو خرج من دور ثمن النهائي لوجد استقبال الإبطال من قبل جماهيره في كوستاريكا، فليس هناك ما يخسر هذا الفريق وبالتالي فسيكون بمقدوره اللعب بتركيز كبير وخطط أوراق الفريق المنافس.

اعتراف أرين روبن نجم المنتخب الهولندي بالتمثيل في ركلة الجزاء التي ترجمها كلانس يان هونتلاز إلى هدف الفوز للمنتخب الهولندي على المنتخب المكسيكي زادت الطين بلة على الطواحين ورفعت من حجم الضغوط الموجودة أصلاً.. خلافاً إلى حديث سابق عن إمكانية إيقاع عقوبة باللاعب وحرمانه من المشاركة أمام كوستاريكا في ربع النهائي.. وأكدت إعادة المتلفة أن الركلة لم تكن صحيحة بالمرة رغم قرب الحكم من الحالة، حتى أن البعض ذهب باتجاه نية الحكم تعويض المنتخب الهولندي عن ركلة جزاء كانت صحيحة لذات اللاعب في الشوط الأول من ذات المباراة، إيا كان الأمر فإن روبن ارتكب خطأ في التمثيل ما أظهر منتخب بلاده وكأنه سرق التأهل، وهو أمر ربما ينعكس سلباً على المنتخب الهولندي نفسه أو على اللاعب أيضاً في المواجهة المقبلة، ويكاد يجزم النقاد أن منح روبن ركلة جزاء أمر أصبح شبه مستحيل حتى لو تم قتله داخل منطقة الجزاء وعلى مرأى من الحكم.

وإذا كنا نتحدث عن التفوق الواضح للمنتخب الهولندي فردياً، فإن ثمة تكهنات تؤكد بأن لاعبي المنتخب

الكوستاريكي وبعد العروض الهائلة التي قدموها باتوا تحت مجهر رصد عديد الاندية الكبيرة للانتقال إليها في الموسم المقبل، فثمة تقارير تؤكد أن هناك مندوبين من اندية ريال مدريد وبرشلونة الإسباني ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد الإنجليزي بالإضافة إلى بروسيا دورتموند الألماني متواجدون في البرازيل باتوا يرصدون لاعبين من منتخب كوستاريكا، ولعل أول المرشحين هو الحارس نافاس الذي بات من المؤكد انتقاله لأحد الاندية الكبيرة وترك ناديه الحالي ليفانتي الإسباني، خلافاً للاعب الوسط كريستيان بولانيوس، وكذلك اللاعب برايان روبز لاعب فولهام الإنجليزي المعار لايندهوفين الهولندي.





FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤

صنعوا التاريخ وحطموا كل الأرقام في انتظار المزيد..

«الخضر» خسروا بشرف وكسبوا احترام العالم



فؤاد إسماعيل
مؤلف «إستاد»
إلى البرازيل

ودع المنتخب الجزائري لكرة القدم نهائيات كأس العالم الجارية بالبرازيل من الباب الواسع بعد الهزيمة القاسية التي تلقاها على يد منتخب ألمانيا في الدور ثمن النهائي من البطولة ليلة الإثنين بملعب «بييرا ريو» في مدينة بورتو أليغري، وبالرغم من إقصاء «الخضر» وخسارتهم الرهان على تحقيق انجاز عظيم ببلوغ الدور ربع النهائي الذي كان أقرب إلى التجسيد، إلا أنهم كسبوا احترام العالم كله وإشادة كل المتابعين، كما كسبوا منتخبا محترما ولاعبين شبابا واعددين يملكون حظوظا وفيرة لصناعة تاريخ آخر وكتابة فصل جديد من فصول وأمجاد الكرة الجزائرية.

لم يكن أشد المتفائلين يتوقع أن يبلغ المنتخب الجزائري المستوى الذي بلغه في نهائيات «بلاد السامبا» رغم أن الكثير من المتابعين تنبأوا بحدوث شيء ما في الدور الأول قبل أن تتراجع الآمال مع تعثر «المحاربين» في أول الطريق أمام منتخب بلجيكا وبقدر ما أسالت الهزيمة أمام «الشياطين الحمر» الكثير من الحبر وصاحبتهما انتقادات لاذعة للخطأ الدفاعية المنتجة من طرف المدرب البوسني والتشكيلة التي خاضت اللقاء، بقدر ما أعطت كل هذه العوامل شحنة معنوية وإرادة كبيرة في نفوس اللاعبين والطاغم الفني بقيادة «المتنمر» وحيد خاليلوزيتش، الذي رضخ لرغبة لاعبيه ولمحيط المنتخب بضرورة التدارك، وانتهاج اللعب الهجومي قصد التعويض وهو ما حصل فعلا، حيث قام المدرب السابق لساحل العاج بثورة في التشكيلة وأحدث 5 تغييرات دفعة واحدة في مباراة كوريا الجنوبية ببورتو أليغري بالذات، وأنت أكلها بعد أن دك «المحاربون» شباك كوريا الجنوبية برعاية تاريخية عبر أداء هجومي راق ورائع أذهل كل المتابعين وحينها تم اكتشاف الكثير من الأوراق الراجعة في تشكيلة «الخضر» بقيادة الثنائي المتميز ياسين براهيمي وسفيان فيفولي، وبجانبهما كل من الهداف إسلام سليمان وعبدالمؤمن جابو الذين قلبوا وضعية المجموعة الثامنة رأسا على عقب موجهين إنذارا شديد اللهجة للمنتخب الروسي بقيادة المدرب الإيطالي المخضرم فابيو كابيلو في آخر مباريات الدور الأول، وكان الخضر أيضا في الموعد بملعب «أرينا دا بايشادا» بمدينة كوريتيبا، حيث حققوا الأهم، وهو التعادل الذي كفل لهم المرور إلى الدور الثاني بعد أن عادل إسلام سليمان الكفة للمحاربين في الوقت المناسب إثر تأخرهم بهدف أليكسندر كوكورين منذ بداية اللقاء.

مباراة تاريخية

قدم «الخضر» أداء بطوليا أمام «الماكينات» الألمانية يوم الإثنين في ليلة رمضان لم تكن ككل الليالي، حيث فرضوا

يوأخيم لوف، كان رجل اللقاء من دون منازع بعدما أنقذ مرماه من 6 فرص حقيقية سانحة للتهديف بفضل تدخلاته الرائعة وبرودة أعصابه أمام عمالقة كرة القدم العالمية.

ميلاد أسطورة جديدة

لا يمكن محو انجازات منتخب مونديال 1982، الذي كتب صفحات جميلة في سجلات الكرة الجزائرية، حيث عبد الطريق لمدة 32 سنة كاملة، للأجيال المتعاقبة قبل أن يصل الجيل الحالي لتحطيم أرقام قندوز، سراج، وماجر وبلومي وعصاد وآخرين بفضل كتيبة طفى عليها الحضور المتميز لمدرسة الكرة الجزائرية في صورة الهدافين إسلام سليمان وعبد المؤمن جابو، رفيق حليش، إضافة إلى العربي هلال سوداني اللذين أضحيا يمثلان عماد



المنتخب المقبل على تحديات كبيرة مستقبلا، مدعما بخبرة وقوة لاعبين مثل سفيان فيفولي، ياسين براهيمي وكارل مجاني ومهدي مصطفى، فوزي غولام وجمال مصباح، إضافة إلى اللاعبين الشبان أمثال نبيل بن طالب، عيسى ماندي وسفير تايدر، وآخرين لم يسعهم الحظ في البروز والمشاركة في المونديال الحالي على غرار رياض بودبوز واسحاق بلفوضيل اللذين قد يسجلان حضورهما رفقة كتيبة الخضر خلال تصفيات كأس إفريقيا للأمم بعد شهرين.

أرقام جديدة

جيل مونديال 2014 خطف الأضواء ليس على المستوى المحلي فقط وإنما على المستويين الإفريقي والعربي، فقد سجل هجوم الخضر الحالي سبعة أهداف في دورة واحدة، وهو رقم عجزت عن تحقيقه المنتخبات التي شاركت في دورات 1982، 1986 و2010، كما سجل المنتخب الحالي في كل مبارياته الأربع التي لعبها وعادل كل من سليمان وجابو رقم الدولي السابق صالح عصاد بتسجيلهما هدفين وحطم الخضر الرقم القياسي العربي والإفريقي في عدد الأهداف المسجلة في مباراة واحدة (2/4 أمام كوريا الجنوبية) وكانوا المنتخب العربي الثالث الذي بلغ الدور الثاني بعد المغرب سنة 1986 والسعودية في 1994، والمنتخب الإفريقي الرابع الذي بلغ نفس الدور بعد الكاميرون، غانا ونيجيريا ومثل القارة الإفريقية أحسن تمثيل.

هي أرقام وإنجازات تعلن عن ميلاد أسطورة جديدة، تحمل آمال الملايين من الجزائريين والعرب والأفارقة وستكون لها من دون شك كلمة تقولها في المواعيد الكروية المقبلة القارية منها والعالمية بداية بنهائيات كأس أمم إفريقيا 2015 بالمغرب، التي ستتطلق تصفياتها مطلع شهر سبتمبر المقبل.

كأس العالم



المدرّب البوسني ترك حملاً ثقيلاً على خليفته..

روراوة يختار غوركوف مدرباً لـ«الخضر» مطلع أغسطس القادم

الأول أمام كل من بلجيكا، كوريا الجنوبية وروسيا، ثم أنهى مهمته بمعاينته لمباراة ألمانيا في الدور ثمن النهائي.

وحسب مصادر خاصة قريبة من المدرّب الجديد فإن هذا الأخير دون الكثير من الملاحظات عن التشكيلة الوطنية حيث خرج بعدة انطباعات ايجابية جعلته يطمئن نسبياً ويتفائل بتحقيق مشوار جيد في أول تجربة له مع المنتخب بعد قيادته العديد من الأندية في فرنسا، ومن بين الأمور التي أعجبت المدرّب في هذا الفريق الشاب هي الروح الجماعية والإرادة القوية التي يتحلّى بها اللاعبون، فضلا عن اندفاعهم نحو الهجوم واستماتتهم في خط الدفاع، لكن الأخير يبقى الهاجس الوحيد للمدرّب الجديد للخضر، الذي يراهن على إيجاد الوصفة المناسبة للتخلص من مشاكل هذا الخط خاصة على مستوى المحور ومنصب الظهير الايمن الذي يتداول عليه كل من اللاعبين ماندني ومهدي مصطفي.



مبدئي وببساطة مهمته بطريقة غير رسمية في شهر مارس الماضي، عندما عين منتخب مالي في مباراة ودية أمام غينيا الاستوائية جرت بالعاصمة الفرنسية باريس، وبعدها عين الفرنسي أداء الخضر في مباراتي أرمينيا ورومانيا الوديتين، قبل أن ينتقل إلى البرازيل لمتابعة مبارياتهم في الدور



المونديال، وفريق آخر سيتم التعرف عليه في شهر أغسطس المقبل، عند نهاية الدور الثاني من التصفيات. وكان رئيس الاتحاد الجزائري قد اتفق مع المدرّب غوركوف منذ 3 أشهر على تولي العارضة الفنية للمنتخب الأول، وسطر معه الأهداف المستقبلية، قبل أن يوقع على عقد

سيقوم رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم محمد روراوة باختيار المدرّب الجديد للمنتخب الوطني الأول، الفرنسي كريستيان غوركوف في منصبه، مطلع شهر أغسطس القادم، فيما بدأت اليوم فترة ما بعد البوسني وحيد خاليلوزيتش الذي ودع بعد مباراة ألمانيا، العارضة الفنية للخضر بعد 3 سنوات قضاهما على رأسهم انتهت على أفضل صورة.

وودع البوسني لاعبيه ومختلف مسؤولي الاتحادية وأعضاء طاقمه الفني، بعد المباراة، تاركا خلفه حملاً ثقيلاً على خليفته، مدرّب لوريون الفرنسي السابق، الذي سيبدأ مهمته الفعلية مع الخضر في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2015 بالمغرب، مطلع شهر سبتمبر المقبل بالتحضير لسفرية أديس أبابا، حيث سيواجه الخضر في أول مباراة منتخب إثيوبيا بعد أن أوقعتة قرعة تصفيات الدور الأخير إلى جانب أبناء الحبة منتخب مالي الذي كان معه في نفس مجموعة تصفيات

شورلي: الحظ حالفني بالتسجيل في مرمى الجزائر



اعترف أندري شورلي لاعب المنتخب الألماني أن الحظ حالفه في تسجيل أول أهداف المنتخب الألماني في مباراته أمام نظيره الجزائري في دور الستة عشر والذي فتح الطريق أمام منتخب الماكينات للعبور إلى دور الثمانية من البطولة، وقال شورلي مهاجم نادي تشيلسي الإنجليزي: لقد حالفني بعض الحظ في هذا الهدف، إذ توجهت نحو الكرة دون أن أفكر في ضربها بالكعب لكن الأمور سارت بالشكل الصحيح.. منذ فترة قريبة أحرزت هدفاً مماثلاً وأنا سعيد كوني موفقاً في التسجيل مهما كانت الظروف.

كما أشار شورلي إلى أن ألمانيا مطالبة بتحسين الصورة التي ظهرت عليها أمام فريق يعتبر نظرياً أقل من الناحية الفنية، إلا أنه أكد في الوقت ذاته أن العبور إلى دور الثمانية هو الأهم وأن المنتخب الألماني قادر على تدارك النقص التي يعاني منها.

وأضاف الهدف الألماني: يجب علينا أن نؤدي بشكل مختلف أمام فرنسا، كنا نتمنى أن نظهر بصورة مغايرة في المباراة ولكن الجزائر لعبت بشكل جيد جداً، على أي حال عبرنا إلى دور الثمانية وهو الأمر الأهم بالنسبة لنا، فقط علينا تفادي الأخطاء القاتلة التي قد تكلفنا غالياً جداً.

قضوا ليلة الإثنين في بورتو أليغري وغادروا البرازيل من «كامبيناس»..

«الأبطال» عادوا البارحة إلى الجزائر



عطلته الصيفية قبل خوض مفامرة جديدة في مشواره التدريبي، قد تكون بنسبة كبيرة مع نادي «طرابزون سبور» التركي الذي أكدت مصادر أنه وقع معه على عقد مبدئي في انتظار التوقيع على العقد الرسمي الذي مدته سنتان.

قبل أن يغادر باتجاه مدينة ريو دي جانيرو بسبب التزاماته مع «الفيفا»، حيث سيعود إلى الجزائر بعد نهاية مونديال البرازيل، فيما غادر البوسني خاليلوزيتش مع البعثة على أن يسافر بعدها إلى مقر إقامته بمدينة ليل الفرنسية، لقضاء

عاد وفد المنتخب الجزائري صباح أمس إلى مطار الجزائر الدولي، قادماً من البرازيل أين خاض نهائيات كأس العالم، وودعها من الدور ثمن النهائي بهزيمته أمام ألمانيا سهرة الإثنين، حيث قضى الليلة بفندق «دوفيل» بمدينة بورتو أليغري قبل أن يغادروا مساء أول أمس الثلاثاء إلى مطار «كامبيناس» القريب من مدينة سوروكابا التي احتضنت معسكر تحضيراتهم قبل وأثناء المونديال ليتركوا بعد ذلك الطائرة الخاصة التي أقلتهم على الجزائر صباح أمس.

وعاش فندق «دوفيل» الإثنين بعد مباراة ألمانيا، سهرة مليئة بمشاعر الفخر والاعتزاز امتزجت معها دموع الفرح والفراق في آن واحد بين المدرّب واللاعبين الذين تلقوا زيارة ذويهم الذين تكفل بهم الاتحاد طيلة تواجدهم بالبرازيل، كما كانت المناسبة فرصة لبعض المشجعين المحظوظين بالتقاط صور تذكارية والحصول على «أوتوغرافات» من اللاعبين وفي مقدمتهم اسلام سليمان، كارل مجاني ورفيق حليش الذين بقوا بهو الفندق إلى غاية ساعة متأخرة من صباح يوم الثلاثاء.

وكان الرئيس محمد روراوة قد التقى قبلها لاعبيه والمدرّب وحيد خاليلوزيتش بغرف تغيير الملابس بعد لقاء ألمانيا مباشرة وحياهم على ما بذلوه من مجهودات شاكراً إياهم والمدرّب وحيد خاليلوزيتش على كل ما قدموه للجزائر وعن الصورة الطيبة التي نقلوها للعالم عن الكرة الجزائرية



«الخضر» كسبوا مودة وإعجاب البرازيليين وحتى الألمان

لا يمكن أن تنتمشي في شوارع البرازيل ويعلم الناس أنك صحفي عربي دون أن يثني لك هؤلاء على لاعبي المنتخب الجزائري الذين أدوا إحدى أجمل مباريات المونديال الحالي بالبرازيل سواء من الناحية الفنية، التكتيكية وحتى من حيث الإرادة والروح القتالية الكبيرة التي خاضوا بها المباراة وهو الأمر الذي جعلهم يلقون مساندة كبيرة من البرازيليين يوم المباراة واعتراف مشجعي المنتخب الألماني أنفسهم، حيث أكد هؤلاء على اندهاشهم بالمستوى الجيد الذي ظهر به رفقاء الحارس الكبير رايس مبولحي، إذ أخرجوا الأرمادة الألمانية في أكثر من مرة كما تنبأ الجميع لهذا المنتخب بالنجاح في المواعيد القارية والعالمية المقبلة.



تأكيدا لما انفردت به «إستاد»..

منصوري سيكون مساعداً لمدرّب «الخضر» الجديد

العشر سنوات.
ومن المنتظر أن يحتفظ المدرب الجديد بكل أعضاء الطاقم الفني الحالي الذي اشتغل مع البوسني وحيد خاليلوزيتش، عدا سيريل موان ونورالدين قريشي وحفيظ تاسفاوت الذين تنتهي عقودهم مع الاتحاد بنهاية عقد البوسني، فيما ينتظر أن يبقى كل من مدربي حراس المرمى مايكل بولي، حسان بلحاجي، والمحضر البدني ساندني غيشار، كونهم مرتبطين بعقود فردية مع الاتحاد وسيبقون تحت تصرفه.

اختار المدرب الجديد للمنتخب الجزائري كريستيان غوركوف بنسبة كبيرة الطاقم الفني الذي سيشتغل معه خلال بداية مهامه مع «الخضر» في شهر أوت المقبل، وأكدت لنا مصادرنا أن غوركوف سيعين اللاعب الدولي السابق يزيد منصوري كمساعد أول له بالنظر لمعرفته الكبيرة بالتشكيلة واللاعبين الحاليين، كما أنه سيكون حلقة ربط بينه وبين اللاعبين خاصة أنه يحظى باحترام الجميع كونه قائدا سابقا للتشكيلة الوطنية وقضى في صفوفها فترة طويلة قاربت



مغامرة «الخضر» انتهت بخاتمة جميلة..

الجزائريون يغادرون البرازيل.. بلد التناقضات والفصول الأربعة



اشتكوا من كثرة التنقلات بين المدن البرازيلية للعب، خاصة في ظل كبر مساحة البلد، واللجوء إلى التنقل برا، لاسيما في ظل انعدام أماكن شاغرة في الرحلات الجوية الداخلية أو وصول أسعار تذكرها إلى حدود قياسية، الأمر الذي أتعّب الأنصار وجميع زوار البرازيل، ما يدعو إلى إعادة النظر في السياسة التي ينتهجها الفيفا بهذا الشأن.

مناخ غريب ونقائص بالجملة

وبالإضافة إلى مشكلة التنقل بين المدن البرازيلية، كان للمناخ هنا ببلاد السامبا حضور مميز خلال هذا المونديال، بسبب الاختلاف الكبير بين كل مدينة وأخرى، ما بين الحرارة العالية والجو المعتدل، إلى الجو البارد والممطر، كما كان عليه الحال في مدينة بورتو أليغري، التي احتضنت مواجهتين للمنتخب الوطني، الأولى أمام كوريا الجنوبية والثانية أمام ألمانيا، حيث كانت المدينة الأبرد والأسوأ مناخيا، التي مر بها الجزائريون في هذا المونديال، على عكس مدينة سوبروكابا التي كانت مقرا لإقامة المنتخب الوطني خلال هذا المونديال، والتي تميزت بمناخها المعتدل، في حين كانت درجات الحرارة المرتفعة عنوانا لمدن مونداليية أخرى على غرار برازيليا وفورتاليزا.

انتهت مغامرة المنتخب الوطني وأنصاره في البرازيل بمناسبة النسخة العشرين من كأس العالم 2014، على وقع خاتمة جميلة بخروج «الخضر» برأس مرفوع من الدور ثمن النهائي على يد المنتخب الألماني بهدفين لهدف، بعد الوقت الإضافي، إثر انتهاء الوقت الأصلي للمواجهة بالتعادل السلبي.

وحملت مغامرة «الخضر» والأنصار في البرازيل البلد القارة، الكثير من الذكريات الجميلة والمصاعب، التي واجهت بشكل كبير الأنصار والبعثة الإعلامية، الذين قطعوا مسافات طويلة جدا من أجل متابعة مباريات المنتخب الوطني في المدن الثلاث التي احتضنت مواجهاته الأربع في هذا المونديال، بالإضافة إلى التغيرات المناخية العديدة في بلد تظهر فيه الفصول الأربعة في وقت واحد.

مفسات نكهة المونديال

كانت لسياسة الاتحاد الجزائري الترويجية للمونديال وخطة اللجنة المنظمة لتفعيل السياحة في البرازيل أثناء كأس العالم لتعويض المصاريف الخيالية، التي أنفقتها الحكومة البرازيلية على تنظيم النسخة العشرين من كأس العالم، الأثر الكبير على إقامة الأنصار وعمل البعثة الإعلامية الجزائرية في البرازيل، وحتى اللاعبين الذين

أكد أن الروح القتالية للاعبين سبب تألق الخضر.. قلب الأسد مجاني لـ «إستاد»:

تحدياتنا أصبحت أكبر.. وعلينا التركيز جيدا في المستقبل

– أعرف جيدا المدرب كريستيان غوركوف، الذي اعتبره من أحسن المدربين، لقد كان وراء اكتشافاتي في بداياتي مع نادي سوشو، وأتوقع له النجاح مع المنتخب الوطني، على عكس البعض الذين يقولون انه لا يصلح لأن يكون مدربا لمنتخب وطني، لانه مدرب أندية فقط وأن مسؤولية قيادة الخضر أكبر منه، غوركوف مدرب صاحب شخصية كبيرة وأعتقد أن لديه كل المؤهلات لتطوير هذا المنتخب أكثر في المستقبل إن شاء الله.

تألقك في المونديال سيرفع من قيمتك في سوق التحويلات.. فما الذي تفكر فيه؟

– صراحة أنا لست أفكر في شيء الآن سوى في إجازتي التي انتظرتها منذ مدة طويلة، تركيزنا كان كبيرا جدا خلال المعسكر التحضيري وأيضا أثناء بداية منافسات المونديال وقد حان الوقت لأخذ قسط معتبر من الراحة النفسية والبدنية، أما عن مستقبلي الكروي فمازلت مرتبط بعقد مدته سنتان مع فريقتي فالانسيان، أنا لاعب محترف، لذا فعلي تشريف عقدي وتفادي الغرور.

من تتوقع تأهله للمربع الذهبي في مباراة فرنسا وألمانيا؟

– أتوقعها مباراة صعبة وطاحنة بين منتخبين يعرفان بعضهما جيدا، صحيح أن المنتخب الفرنسي أوفر حظا لكسب تأشيرة المرور للمباراة نصف النهائية من البطولة، لكن هذا لا يعني شيئا في مثل هذا النوع من المباريات، ألمانيا تعد من المنتخبات القادرة على خلق الفارق وقلب الموازين في أي لحظة من اللقاء والدليل تسجيلهم علينا في وقت صعب جدا كنا فيه مسيطرين على زمام المباراة، كنا نود التواجد في هذه المباراة خاصة أن مواجهة المنتخب الفرنسي لها أكثر من دلالة بالنسبة لجهاميرنا لكن هذه هي كرة القدم.

الكرة القطرية

ماذا تعرف عن قطر وهل يهكم الاحتراف في دوري النجوم؟

– أعتقد أن دولة قطر خطت خطوات كبيرة نحو الاحتراف في المجال الرياضي والدليل المنشآت الكبيرة التي أصبحت تملكها، أما على صعيد النتائج فإن ما يحققه نادي السد الذي يلعب له صديقي ورفيقي نذير بلحاج أمر رائع جدا ودليل على التطور الكبير الذي تشهده رياضة كرة القدم في هذا البلد المقبل على استضافة مونديال أتوقعه مميزا من كل النواحي، لم يسبق لي زيارة قطر لكن لدي العديد من الأصدقاء الذين مروا من هناك ومازالوا هناك على ذكر مجيد بوقرة وكريم زباني، حيث أكد لي جميعهم على خصوصيات الحياة هناك وهو الأمر الذي قد يشجعني على الاحتراف في دوري النجوم مستقبلا، عمري 29 سنة وكما قلت لك انني مازلت مرتبطا بعقد مع فريقتي فالانسيان وكل شيء ممكن في المستقبل.

كلمة أخيرة في النهاية؟

– أشكر جريدة «استاد الدوحة» على هذا الحوار، وأتمنى مزيدا من النجاح لدولة قطر التي أصبحت مفخرة للعرب والمسلمين.



أكد كارل مجاني أحد اللاعبين الأكثر تميزا في كتبية الخضر خلال المونديال والفائز الأكبر عن لقاء الجزائر وألمانيا في الدور ثمن النهائي من كأس العالم 2014 بسبب الإصابة في حوار خاص لـ «استاد الدوحة» أن المنتخب الجزائري قدم مشورا ناجحا إلى أبعد الحدود في المونديال بالرغم من ان العديد من المتابعين لم يتوقعوا نجاحه في تخطي عقبة الدور الأول، معلقا على مغادرة المدرب وحيد خاليلوزيتش لـ «الخضر» بالقول بأن الأخير نجح في مهمته وكل الأرقام تصب في صالحه، كم أكد على أن المدرب المقبل للمنتخب الوطني، الفرنسي كريستيان غوركوف سينجح مع «الخضر»، واصفا إياه بالمدرّب الكبير، حيث كان قد اكتشفه لما كان مدربا لسان إيتيان.

لم تشارك في لقاء ألمانيا بسبب الإصابة.. كيف كان شعورك؟

– كان شعورا بالحسرة، إذ كنت أود مساعدة زملائي في هذه المباراة، لكن للأسف الإصابة حرمتني من ذلك، على كل منتخبنا أدى مباراة كبيرة ولو تأهلنا إلى الدور ربع النهائي كنت سأكون جاهزا لذلك الموعد لأن الطبيب منحني 48 ساعة للراحة والتعافي من آثار الإصابة على مستوى أربطة الساق.

مباراة كبيرة

الجزائر أسالت العرق البارد للمنتخب الألماني.. ما تعليقك؟

– صحيح، لقد قدمنا مباراة كبيرة أمام ألمانيا وأدخلنا الشك في صفوف لاعبي المنتخب الخصم الذي احتاج إلى الوقت الإضافي من أجل خطف ورقة التأهل إلى الدور ربع النهائي، من جانبنا ضيعنا عدة فرص سانحة للتسجيل خاصة خلال الشوط الأول الذي كنا فيه الأقرب إلى افتتاح باب التهديف، كما أننا دافعنا جيدا واللاعبون لعبوا بروح قتالية عالية إلى غاية اللحظات الأخيرة من المواجهة.

ألا تشعرون بالحسرة لأنكم قريبين جدا من تسجيل انجاز جديد في هذا المونديال؟

– بالطبع الحسرة وخيبة الأمل، لأننا كنا على مقربة من تحقيق انجاز تاريخي آخر خلال كأس العالم بالبرازيل، كنا على بعد خطوة من التأهل إلى الدور ربع النهائي لكن هذه هي كرة القدم، لم نخسر أمام أي منتخب، لقد خرجنا على يد المنتخب الألماني أحد أقوى المنتخبات العالمية وأكبر المرشحين للمنافسة على لقب النسخة الحالية من كأس العالم.

لحظات الوداع

مباراة ألمانيا كانت الأخيرة لخاليلوزيتش.. ما تعليقك؟

– صحيح الوداع كان صعبا مع خاليلوزيتش، المشاعر كانت قوية جدا خاصة في غرف تغيير الملابس عقب نهاية المباراة، لقد عملنا معه لمدة ثلاث سنوات كاملة ومررنا بمراحل جيدة وأخرى صعبة جدا، بالنسبة لي يجب الإشادة بما قدمه هذا الرجل للمنتخب الوطني طوال الفترة التي عمل فيها معه.

كيف تقيم عمله؟

– أجبنا أم كرهنا خاليلوزيتش نجح مع المنتخب الوطني وحقق نتائج رائعة، والدليل التأهل لأول مرة في تاريخ كرة القدم الجزائرية إلى الدور الثاني من كأس العالم.. الأرقام تكفي لوحدها للحديث عن نجاح خاليلوزيتش من عدمه مع المنتخب الجزائري وأظن أن التأهل إلى الدور ثمن النهائي في كأس العالم هو أفضل سيناريو لخاليلوزيتش مع المنتخب الجزائري، لقد ذهب تاركا وراءه إنجازا كبيرا يصعب على أي مدرب آخر تحقيقه.

صفحة جديدة

غوركوف سيكون خليفته.. كيف ترى ذلك؟

كأس العالم



عبدالرحمن محمد أحد نجوم الإمارات بمونديال إيطاليا ٩٠ يؤكد لـ «استاذ»:

البرازيل ستعاني بشده أمام

حاوره / طارق الصنوبر



عبدالرحمن محمد أحد نجوم منتخب الامارات صاحب المشاركة الوحيدة في مونديال ايطاليا ٩٠ وبصفته الحالية كمحلل فني.. دائما لديه اراء تحليلية خاصة تستحق الاحترام وعندما حل ضيفا ضمن سلسلة حواراتي الخاصة في ملعب استاد الدوحة المونديالي في هذا الصيف الساخن استعرضت معه عديد الظواهر المونديالية الملتعبة مع صيام الشهر الفضيل، حيث أكد عبدالرحمن محمد ان البرازيل ستعاني بشدة امام كولومبيا المفاجأة وان الاخيرة بإمكانها تفجير مفاجأة غير سارة لعشاق كرة السامبا التي لم تعد تتمتع بعد اختفاء امبراطورية الرءاء وأكد كذلك ان الطاحونة الهولندية ستطحن الكوستاريكا بسهولة وبفارق الخبرة كما نصح عشاق المونديال بمتابعة المواجهة الأوروبية الكبيرة بين ألمانيا وفرنسا والتي توقعها هجومية بامتياز بدون اي تحفظ دفاعي ورشح ألمانيا بنسبة ٦٠% كما أكد ايضا ان طريق الأرجنتين سالك بفضل مهارة ميسي الظاهرة التي تتجلى دائما في الاوقات الصعبة القاتلة، كما توقع عبدالرحمن محمد كذلك في رؤية مستقبلية إما نهائي لاتيني خالص او نهائي اوروبي خالص ولم ينس بالطبع ان يشيد باداء الخضر وأكد ان الجزائر هو افضل منتخب خرج من دور الستة عشر وكان يستحق التواجد ضمن الثمانية الكبار، وأكد ان مستقبل الخضر اخضر وان المدرب خالوزيتش اخرس كل منتقديه وان الاسباني ديل بوسكي هو المدرب الاسوأ والمكسيكي هيريرا هو الافضل وان روني وانيسستا وتشافي مع روني وكريستانو هم الاسوأ وان الكولومبي رودريجز ونيمار وسانشيز هم الافضل.

بين الأرجنتين وهولندا في نصف النهائي والتي تعتبر بمثابة نهائي مبكر في حال تخطي المنتخبين لموقعي ربع النهائي؟

– اولاً اري ان المنتخب الأرجنتيني طريقه أسهل وسالك للوصول إلى مرحلة متقدمة وسيتفوق على منافسه القادم في ربع النهائي أياً كان ورغم أن الكرة الجماعية اختفت في بعض المواقف ولكنه يمتلك لاعبا بموهبة ميسي يستطيع تغيير نتيجة اي مباراة وفي اي وقت كما فعل امام منتخب ايران من خلال كرة واحدة وكل الترشحات تصب لصالح الأرجنتين، ورغم ان الكل كان يتوقع صدام هولندا مع البرازيل لو تأهلت إسبانيا كأول المجموعة الثانية ولكن حدث العكس وتصدرت هولندا وغيرت من طريق المنافسة وهذا لصالح المنافسة ولو حدث وتواجهت الأرجنتين مع هولندا بنصف النهائي فإنها ستكون مواجهة من العيار الثقيل أيضاً.

بناء على هذه الخارطة فهل تتوقع نهائي لاتيني –أوروبي؟

– اذا فازت البرازيل وألمانيا في ربع النهائي فانهما سيتواجهان في نصف النهائي كما ستتواجه الأرجنتين وهولندا أيضاً في حال فوزهما ولذلك فإنني اتوقع ان يكون النهائي إما اوروبي خالص (ألمانيا مع هولندا) أو لاتيني خالص (البرازيل او كولومبيا مع الأرجنتين) وافضل ان يكون النهائي لاتيني لان النهائي سيكون بطولة خاصة وممتعة للغاية.

من بعض الغيابات المؤثرة مثل اللاعب فليب لام لحصوله على انذارين واصابة شفاينشتايجر ومصطفي اللاعب الجديد مع الشكوك حول جاهزية اللاعب بودولسكي مما قد يؤثر على المنتخب الألماني وشخصيا لقد تفاجأت بالمستوي الفني الراقي والعالي الذي قدمه المنتخب الفرنسي وخصوصا في دور المجموعات رغم عدم تقديمه لمستوي كبير امام نيجيريا في دور الستة عشر وكانت هناك ندية كبيرة امام نيجيريا، منتخب فرنسا لم يلفت اليه الاهتمام قبل البطولة وعدم تسليط الضوء كثيرا عليه وهو ما خدم المنتخب وساهم في مفاجأة الجميع ولذلك فمن المتوقع ان نشاهد مباراة اوروبية كبيرة من طراز رفيع بدون تحفظات او تكتلات دفاعية ولن تكون من طرف واحد بل سيكون هناك ندية كبيرة من الطرفين وأرشح المنتخب الألماني بنسبة 60% مقابل 40% لفرنسا.

الأرجنتين وهولندا

ما هي توقعاتك للمواجهة المتوقعة



أمام منتخب المكسيك مقابل تفوق وتألق كوستاريكا بعشرة لاعبين أمام اليونان؟

– هذا صحيح ولكن هناك فارق كبير بين المكسيك وكوستاريكا فالمكسيك افضل بكثير وتطور كثيرا وصحيح أن المنتخب الكوستاريكي حقق مفاجأة في دور المجموعات على حساب الاوروغواي وانجلترا وايطاليا ولكن لا اعتقد بانها تستطيع الاستمرار إلى ابعد من ذلك نظرا لفارق الخبرة لصالح منتخب هولندا التي تجيد التعامل مع مثل هذه المباريات بجانب خبرة المدرب فان جال.

مواجهة من طراز فريد

كيف تري المواجهة الأوروبية الكبيرة المرتقبة بين ألمانيا وفرنسا.. ومن ترشحة للفوز والعبور إلى نصف النهائي؟

– اذا اكتمل المنتخب الألماني الذي عانى كثيرا امام المنتخب الجزائري خاصة انه من المتوقع ان يعاني الالمان

لماذا لم يظهر منتخب البرازيل بالمستوي المعروف عنه وهو ما حدا بالكثير من المحللين إلى عدم ترشيح البرازيل للفوز باللقب والذي قد يستعصي على راقصي السامبا للمرة الثانية عندما يستضيفون البطولة على أرضهم؟!

– السبب واضح لانه ببساطة منتخب البرازيل اصبح يفتقد للمواهب الفعالة كما كان في البطولات السابقة حيث كنا نشاهد دائما ما بين اربعة إلى 6 نجوم من افضل نجوم العالم، ونتذكر جميعا امبراطورية الرءاء (رونالدو- ريفالدو- روماريو- روبرتو كارلوس - روبينيو- رونالدنيو) وحاليا اصبح منتخب البرازيل يفتقد مثل هذه المواهب الفعالة باستثناء نيمار لا يوجد لاعب بموهبة كبيرة واختفاء النجوم والمواهب هي سبب رئيسي لعدم ظهور البرازيل بالمستوى المعروف.

الطاحونة ستطحن الكوستاريكا

ما هي رؤيتك للقاء الذي سيجتمع هولندا أحد المنتخبات المعتادة على الوصول إلى النهائيات ولم يفر من قبل باللعب وكوستاريكا إحدى مفاجآت مونديال 2014؟

– أري ان طموحات المنتخب الكوستاريكي ستتوقف عند هذه المرحلة امام الطاحونة الهولندية التي ستطحن الكوستاريكا ولا أعتقد وجود مفاجأة لان هولندا فريق قوي ومتمكن ولديه لاعبون مؤثرون في كل المراكز بشكل افضل واغوى من المنتخب الكوستاريكي واتوقع متابعة مباراة من طرف واحد.. عبارة عن هجوم هولندي ودفاع كوستاريكي، ولكن هولندا وجدت صعوبة كبيرة

هل تتوقع ان تكون معاناة منتخب البرازيل كبيرة في حال غياب نجمه نيمار امام منتخب كولومبيا المفاجأة في افتتاح مباريات ربع النهائي؟

– اعتقد ان غياب نيمار سيكون مؤثرا جدا على منتخب البرازيل هجوميا لانه العنصر الفعال الوحيد في الهجوم ولم نشاهد فاعلية هالك او فريد او جو عندما شارك امام تشيلي في الشوط الثاني ولذا فإن البرازيل تفتقد قوة كبيرة جدا عند التحول من الدفاع إلى الهجوم من الناحية التكتيكية وبلاضافة إلى معاناته من الناحية النفسية والمعنوية عند باقي اللاعبين وغياب نيمار لو حدث سيكون مؤثرا جدا وقد يعطي سكولاري الفرصة بشكل اكبر للاعب مثل اوسكار ويتم توظيفه بشكل اكبر، اعتقد بان مواجهة كولومبيا صعبة خاصة انها تعتبر ديربي لاتيني وستكون المهمة شاقة لان المستوى الذي قدمه منتخب كولومبيا يؤهله للتفوق على البرازيل الذي يتميز بميزة الملعب والجماهير.

ولكن لا تنس ان الجماهير الكولومبية ستتواجد بأعداد كبيرة بحكم القرب الجغرافي؟

– هذا صحيح ولكن الدولة المستضيفة سوف تستفيد بشكل اكبر من عامل الارض والجماهير.

كولومبيا بإمكانها تحقيق المفاجأة

هل ترشح كولومبيا للفوز على البرازيل؟

– اري أنه من الممكن مشاهدة مفاجأة بفوز كولومبيا على البرازيل ولكني اعتقد بأن الحظوظ بنسبة 50% لكل منتخب.

الجزائر أفضل



كولومبيا المفاجأة!!

خيلوزيتش أسكت كل منتقديه ومستقبل الجزائر من بعده مبشر

راقصو السامبا لا يمتعون بعد اعتزال امبراطورية الراء!

طريق الأرجنتين «سالك» بأفضلية ظاهرة ميسي بالوقت القاتل

الطاحونة الهولندية ستطحن الكوستاريكا بفارق الخبرة الموندiale



الحراس ظاهرة جديدة

ما هي أبرز ظاهرة رصدتها في موندial البرازيل بحسب رأيك؟

– يستحق كأس العالم 2014 تسميته بموندial حراس المرمي وذلك بسبب تألق حراس مرمي بمستوى عال جدا مثل حراس منتخبات المكسيك ونيجيريا والجزائر بالطبع وتشيلي والبرازيل وكذلك حارس ألمانيا نوير وقد ظهرت جميعا بمستوى عال جدا وانقذوا منتخباتهم وكانوا سببا في وصولها إلى ادوار عالية وتحديدًا حارس الجزائر رايس مبولحي انتقد عدة فرص صعبة للغاية امام ألمانيا وروسيا ايضا وكان حارس ألمانيا يلعب في مركز الليبرو بجانب حارس المرمي.

ولكن هناك حارسين سقطا في البطولة تحديدا هما كاسياس مع اسبانيا وبوفون مع إيطاليا بدرجة اقل؟

– بوفون لم يلعب سوى مباراتين ولذلك فمن الصعب الحكم على سقوطه بشكل قاطع وعلى عكس كاسياس الذي كان كارثة على المنتخب الإسباني وتراجع

مستواه يعود إلى غيابه كثيرا بالدوري الاسباني واثّر كثيرا على مستواه.

أنتقل معك إلى لقاء الجزائر مع ألمانيا والمستوى المميز الذي قدمه الجزائريون وشرفوا به الكرة العربية .. فهل كنت تتوقع هذا الاداء المميز من لاعبي الجزائر؟

– كنت أتوقع تألق الجزائر قياسا على الاداء الانضباطي العالي الذي قدمه لاعبه في مباراتي روسيا وكوريا الجنوبية ولذا توقعت ان يبلي اللاعبون بلاء حسنا امام الالمان وفي نفس الوقت لم اتوقع للمنتخب الالمانى هذا الاداء الضعيف وبخاصة في الشوط الاول وكان من المفترض ان يستغل الجزائر هذا التراجع والفوز ولكن نقص الخبرة لم تساعده مع التسرع في انهاء الهجمات بجانب تفوق الالمان بالخبرة وتعاملهم مع المباراة رغم ان الناحية التكتيكية والفنية كانت جيدة للالمان حتى نهاية الـ 120 دقيقة.

خيلوزيتش أسكت منتقديه

– عندما سألت الكابتن شطة عضو

اللجنة الفنية في كأس العالم قبل المباراة عن انسب طريقة يواجه بها منتخب الجزائر ألمانيا قال انها (4-5-1) فهل تري ان الطريقة التي اعتمد عليها المدرب خيلوزيتش كانت الانسب والاكثر واقعية؟

– أريد ان اؤكد بان خيلوزيتش أسكت جميع من انتقدوه من الصحافة الجزائرية وغيرهم قبل كأس العالم وأثبت انه فعلا مدرب كبير ونجح في توظيف اللاعبين بشكل جيد ويدرس المنافسين بشكل جيد ونجح في قيادة الجزائر إلى مستوى راق جدا، وامام الالمان عندما كان الجزائر يفقد الكرة كان يلعب بطريقة 1-3-6 وكانت الخطة التي اعتمد عليها من خلال الضغط على حامل الكرة في وسط الملعب ونقل الكرة بسرعة إلى اللاعبين فيجولي او سليمانى واستغلال بطء لاعبي عمق الدفاع الالمانى هاسلر رقم 17 وبواتينج، ونجح في ادخار جهد اللاعب ابراهيمي للشوط الاضافي ونجح في خلق عدة فرص والتسديد من خارج المرمي.

كيف تري مستقبل المنتخب الجزائري بعد الموندial وهل تتوقع اختلاف أسلوبه او ان يتأثر سلبيا بمن سيخلف خيلوزيتش؟

– بصراحة كنت اتمني استمرار خيلوزيتش مع المنتخب الجزائري بعد نجاحه في تكوين منتخب قوي من لاعبين صغار السن والمستقبل يتطلب ضرورة

وجود الاستقرار الفني، واتمني من المدرب الجديد ان يبدأ من حيث انتهى خيلوزيتش.

ما تعليقك على دموع خيلوزيتش وهو يعانق لاعبيه بعد نهاية لقاءه امام ألمانيا؟

– بصراحة الكل تأثر بهذا الموقف وهو يدل على التفاهم والحب وروح الفريق الواحد الذي تحلى به منتخب الجزائر في موندial 2014. وصف الـ «يوروسبورت» منتخب الجزائر بأنه بطل بلا تأهل فما رأيك؟ – اتفق على هذا الوصف وهو صحيح جدا لأن منتخب الجزائر هو افضل منتخب خرج من دور الستة عشر وكان يستحق التواجد في دور الثمانية ولو واجه الجزائر أي منتخب آخر مثل كوستاريكا او اليونان لتأهل إلى دور الثمانية.

جديد طرق اللعب

ما هو الجديد على مستوى طرق اللعب والخطط الفنية التي رصدتها في موندial 2014؟

– شاهدت اغلب المنتخبات والتي تلعب بطريقة 2-5-3 التقليدية ومنتخبات اخرى تلعب بطريقة 4-4-3 مثل المنتخب المكسيكي والبرازيلي واخرى تعتمد على رأس حربة واحد من خلال 1-2-4-3 والطرق والخطط كانت مختلفة ولكن الشيء الجميل الذي شاهدته هو قيام بعض المدرب بتغيير الطريقة والاسلوب بحسب ظروف المباراة واداء

المنتخب المنافس وخير دليل على ذلك ما قدمه المدرب فان جال في لقاء هولندا مع المكسيك، بعد تأخر المنتخب بهدف، وكأس العالم دروس فنية مستفادة لكل المدربين واللاعبين.

الأفضل والأسوأ

من هو الأسوأ والافضل من بين المدربين الـ 32 بالموندial الحالي؟

– الاسوأ واضح جدا وهو الاسباني ديل بوسكي لانه كان متوقعا منه الافضل. وما هو الخطأ الذي سقط فيه؟

– اعتماده على بعض اللاعبين غيرالمؤثرين وعدم قراءته للمباريات بشكل سليم وكان سببا اساسيا لخروج اسبانيا وكان يجب اختيار لاعبين آخرين لم يتواجدوا في التشكيلة الاسبانية، وافضل المدربين في رأيي هو المدرب المكسيكي هيريرا مع بيكرمان الارجنطيني مدرب كولومبيا.

من هم أفضل 3 لاعبين واعدين برزوا في الموندial؟

– أختار الكولومبي رودريجيز ونيمار من البرازيل وايضا سانشير لاعب المكسيك.

ومن هم أسوأ 3 لاعبين برأيك؟

– القائمة طويلة ولكن أشهرهم إنييستا وتشافي من اسبانيا وروني من انجلترا.

وهل رونالدو مظلوم أم مجني عليه؟

– ليس مظلوما ولا مجنيا عليه لانه لم يقدم المستوى المعروف عنه بسبب الإصابة.

منتخب ودع دور الـ 16 وكان يستحق التواجد ضمن الثمانية الكبار

كأس العالم

العطر الفرنسي الكروي بن زيمة

قناص ماهر للأهداف فوق المعشبات الخضراء هو، نتحدث عن الهدف الفرنسي كريم بن زيمة، ذي الأصول العربية الجزائرية، وصاحب الـ26 عاما والـ70 مواجهة دولية والـ24 هدفا دوليا، ولعب نادي ريال مدريد الاسباني الشهير.

نعم انه العطر الفرنسي الكروي -ان صج التعبير- بعد ان فاح ذكره تميزا وتألقاً في هذا المونديال البرازيلي بين أفضل المهاجمين المهدفين بتسجيله لثلاثة أهداف، ومقدما مع منتخب بلاده مونديالا رائعا حتى التأهل لدور الثمانية بعد عبور العقبة النيجيرية، وحقا يمكن القول انه قد ساهم بفعالية في هذا الظهور الفرنسي المتميز الذي أخرس الألسن المنتقدة لمنتخب الديكة الذي دخل الى المونديال منقوصا من نجمه «ريبييري» غير ان الديكة الآخرين قالوا كلمتهم بقوة، وأثبتوا ان لديهم أكثر من ريبييري، كما هو حال الهدف بن زيمة الذي واصل تميزه الذي بدأه هذا الموسم مع ريال مدريد في دوري الأبطال تحديدا، وما هو في المونديال يحصل على التميز من خلال الفوز بجائزة الأفضل في مواجهتين أمام هندوراس وسويسرا كان قد سجل خلالهما 3 أهداف ينافس بها على لقب الهدف، كما حصل في مؤشر كاسترول على معدل احصائي 9.65 من 10 حتى منافسات دور الـ16، وكان قبلها قد حصل على 9.77 وتقدم الجميع بنهاية الجولة الثانية من الدور الأول.



رودريغيز مفاجأة كولومبيا الموندالية

ناصر الحربي

لقد حقق النجم الكولومبي الشاب، لاعب موناكو الفرنسي، صاحب الـ22 ربيعا والـ26 مواجهة دولية والـ10 أهداف دولية، ما لم يحققه غيره حتى مواجهة فريقه أمام اورغواي بدور الـ16 التي كان نجمها الأول بتسجيله لهدف في التأهل للدور ربع النهائي، واعتبره أكثر بعدها نجم البطولة الأول، بل وصار وفقا لمؤشر «كاسترول» لاحصائيات الفيفا الأفضل بعد بلوغ مؤشره نحو 9.79 من 10 خصوصا وقد فاز بجائزة أفضل لاعب لثالث مرة وهو انجاز لم يحققه غير الأرجنتيني ليونيل ميسي، كما تصدر هدافي البطولة بخمسة أهداف متجاوزا ميسي ومولر ونيمار، ولربما يستمر تصدره للأفضل وللهداف إذا لم يكن لميسي فقط رأي آخر في مواجهة منتخب بلاده أمام سويسرا.

يمكن القول كذلك ان صانع اللعب الهدف الكولومبي خاميس رودريغيز هو مفاجأة مونديال البرازيل السارة، ليس فقط بالنسبة للكولومبيين الذين يطمحون لمضي منتخبهم قدما في نتائجه الرائعة بكأس العالم الحالية، بل لكل عشاق كرة القدم ومتابعي منافسات المونديال في المعمورة، وكيف لا يكون مفاجأة البطولة، وقد دخل للبطولة وطموحه ليس أكبر من التآلق وصنع اسما تتداوله الألسن كلما ذُكرت منافسات كأس العالم، بيد انه تجاوز طموحه ذاك بكثير، ذلك انه بات حديث العالم برمته وبمختلف لغات الشعوب العاشقة للعبة الجماهير،

الأعسر الهولندي الجميل روبين

والخلاصة ان نجم هولندا ونادي بايرن ميونيخ الالماني هو أحد أبرز اللاعبين في المونديال ومن المرشحين للمنافسة على لقب أفضل لاعب خلاله بالطبع إذا ما واصل حصده للنتائج الرائعة حتى النهاية.

وكان الجناح الرائع قد نال جائزة أفضل لاعب في مواجهتين امام اسبانيا وتشيلي بعد أداء متميز كله بتسجيله لثلاثة أهداف منها هدفان رائعان في مرمى اسبانيا وهدف ثالث في مرمى استراليا، وينافس روبين بقوة على لقب الهدف ولقب الأفضل مع مواطنه فان بيرسي الذي يشكل معه ثنائيا خطيرا في هجوم منتخب الطواحين الهولندي.

الجناح التقليدي الأمثل على مستوى العالم حاليا، إذ يبرز كهداف وصانع لعب وأهداف أو مهاجم شامل، انه الأعسر الهولندي الرائع أربين روبين، الذي يعد أحد أكثر اللاعبين موهبة في العالم. وقد برز صاحب الـ30 ربيعا والـ79 مواجهة دولية والـ26 هدفا دوليا بقوة في مونديال البرازيل ولا عجب ان يكون من أفضل اللاعبين شهرة ونجومية في المونديال من قبل الجماهير، وكذلك في احصائيات الفيفا الرقمية التي تجعله بين افضل 11 لاعبا حتى دور الـ16 محتلا المركز الخامس في الأفضلية الرقمية بحصوله على مؤشر 9.62 من 10 وكان قبلها قد وصل للمؤشر 9,67 بعد انقضاء جولتي الدور الأول.





FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤



الساحر نيمار أمل السيلساو

لا يمكن إلا القول كذلك انه أمل الشعب البرازيلي كله في حصد لقب سادس في تاريخ كأس العالم، انه الساحر الموهوب البرازيلي نيمار، أيقونة منتخب السيلساو، ونجمه الأول الذي يركز عليه في الخروج من المونديال الذي يُقام على أرضه وبين جماهيره بلقب مونديالي جديد. ويبقى السؤال هل يتمكن الموهوب نيمار من تحقيق حلمه وطموحات البرازيليين في الفوز بلقب المونديال أم انه يواصل خيبة الأمل التي مني بها مع فريقه برشلونة في المنافسات الاسبانية والأوروبية هذا الموسم؟.. والإجابة بكل تأكيد مؤجلة حتى الدور ربع النهائي الذي سيكشف مدى قوة السيلساو في هذه البطولة حينما يواجه منتخب عنيد هو المنتخب الكولومبي. والأكد ان الواعد البرازيلي صاحب الـ22 عاما والـ53 مواجهة دولية والـ35 هدفا دوليا كان قد قدم أداء مقنعا نسبيا في المونديال كله بالفوز بجائزة الأفضل لمرتين في مواجهتي السيلساو أمام الكامبيرون وكرواتيا، ناهيك عن تسجيله لأربعة أهداف يحتل بها المركز الثاني في قائمة الهادفين، وبفضل ذلك كان في الترتيب الثامن بين أفضل 11 لاعبا بتحقيقه لـ9.52 في مؤشر كاسترول الفيفاوي، وامامه الكثير ليقدمه في قادم المنافسات برقع النهائي ثم في المربع الذهبي للبطولة والنهائي إذا ما نجح ورفاقه في الاقتراب من صنع تاريخ يسجل لهم ولبلادهم.

الأسطورة «ميسي» والإنجاز المونديالي

«يجب ابتكار وصف جديد لهذا اللاعب»، هذا ما قاله المدرب الأرجنتيني ليخاندرو سابيللا مدرب منتخب التانغو الحالي حينما أراد وصفه، ولعله قد صدق في قوله، فكلما وصف النجم العالمي الكروي الأول «ميسي» صاحب الـ27 عاما والـ90 مواجهة دولية والـ42 هدفا دوليا بوصف تجاوز بتألقه ما وصف به، ذلك انه يحقق الانجاز تلو الآخر، ويبدو الأكثر ابداعا وامتناعا، بل حقق كل الانجازات الكبيرة في كرة القدم إلا الفوز بكأس العالم، وهنا نقف مع التساؤل الكبير.. هل يكمل ميسي انجازاته الأسطورية بالفوز بلقب المونديال 2014 مع الأرجنتين ليكون حقا المعجزة الأرجنتينية الجديدة على قدم المساواة مع مواطنه مارادونا، بل يمكن له تجاوزه حينها، والإجابة بالطبع مؤجلة حتى نعرف الى أين وجهة الأسطورة الأرجنتينية مع رفاقه في هذا المونديال خصوصا عقب تجاوزهم لدور الـ16 بالفوز بهدف على منتخب سويسرا العنيد كان قد صنعه ميسي وسجله دي ماريا، ليثبت ميسي انه اللاعب الوحيد الذي كان وراء تأهل منتخب بلاده للدور ربع النهائي بعد انجازات فريدة حققها وأهمها انه الوحيد الذي نال جائزة الأفضل في كل مواجهة خاضها ومجموعها أربع مواجهات حتى دور ثمن النهائي، بل وينافس على لقب المهداف رباعية سجلها.. فمل يفعل ميسي المتوقع والمرجو منه؟.



«شاكيري» ميسي جبال الألب

لاعب الوسط الهجومي السويسري شيردان شاكيري يستحق ان يكون من بين أفضل لاعبي المونديال ليس فقط بالأرقام والاحصائيات الفيفاوية إياها، بل حتى بما قدمه من إمتاع وإبداع خلال مواجهات منتخب بلاده، مما أهله ليكون من بين أفضل 11 لاعبا في مؤشر «كاسترول» المونديالي بفضل حصوله على جائزة أفضل لاعب في مواجهتين أمام المنتخب اليوناني وأمام المنتخب الهندوراسي التي سجل خلالها ثلاثة أهداف، وكان ثاني لاعب يوقع على هاتريك بعد الألماني مولر، وقد حصل «النرد القوي» أو ميسي جبال الألب السويسرية كما يُطلق عليه على 9.55 من 10 في مؤشر أحصاء الأفضل وحل سابعا في ترتيب الأفضل حتى الدور 16. وبالرغم من خروج المهداف السويسري من المنافسة عقب خسارة المنتخب السويسري من المنتخب الأرجنتيني بالدقائق الأخيرة من الوقت الإضافي، إلا ان «القصير المكبر» الواعد صاحب الـ22 عاما والـ36 مواجهة دولية والـ12 هدفا دوليا، والمنحدر من أصول كوسوفية البانية قد ترك أثرا كبيرا بمستواه الرائع، مما سيرفع من أسهمه في بورصة النجوم، بل وسيزيد من شعبيته أكان في سويسرا أو في ألمانيا أين يلعب مع نادي بايرن ميونيخ الذي يعد أحد نجومه.



نجم كرواتيا المتميز بيريسيتش

والثانية الحالية في مونديال البرازيل 2014، وكان قد خاض تجربة الاحتراف في 4 دول منذ الـ17 من عمره حينما انتقل من فريقه هايدوك سبليت إلى الدوري الفرنسي أين استمر لثلاثة أعوام قبل رحيله إلى بلجيكا مع نادي أف سي بروج الذي توجّ معه بأول إنجاز شخصي بلقب المهداف في موسم 2010 - 2011، وقد أتاح له هذا التألق الانضمام لدورتموند عام 2011، وحصل معه على ثنائية الدوري والكأس سنة 2012، غير ان مستواه تراجع بالموسم التالي لينتقل بعدها للنادي الألماني الآخر فولفسبورج وليستعيد تألقه معه مجددا، وما هو يتألق في منتخب كرواتيا.

يعتبر ايفان بيريسيتش نجم الوسط الهجومي لمنتخب كرواتيا أحد اللاعبين المتميزين في مونديال البرازيل وفقا للمتابعين ولاحصائيات الفيفا الرسمية، ولعل ذلك يشفع للنجم الكرواتي الذي خرج منتخب بلاده من البطولة بعد أداء متميز قدمه، ويمكن القول ان لاعب الوسط الهجومي الكرواتي ونادي فولفسبورج الألماني، صاحب الـ25 عاما والـ32 مواجهة دولية والـ5 أهداف من أميز اللاعبين في المونديال بعد حصوله على مؤشر احصائي بلغ 9.74 من 10 عقب مواجهة فريقه الثالثة أمام المكسيك.

وتقول مسيرة اللاعب انه قد بات من أعمدة منتخب كرواتيا بعد مشاركته فقط الأولى في كأس الأمم الأوروبية 2012



كأس العالم

الأندية تتهافت عليهم بعد تألقهم اللافت وظهورهم في الواجهة

مغمورون يشتهرون ويصنعون نجوميتهم في

نزار عجيب

وفي الوقت الذي تنتظر فيه جماهير وعشاق كرة القدم بطولة كأس العالم التي تأتي كل أربعة أعوام من أجل مشاهدة أفضل وأبرز النجوم وهم يتنافسون على أكبر وأعلى الألقاب، يتربص ويترصده الكشافون والنقاد المواهب والنجوم الجديدة والتي تظهر في كل مونديال لتبقى بعد ذلك هي نجوم المستقبل، وكعادة كل مونديال، يظهر لنا أكثر من نجم جديد وموهبة جديدة لاسيما أنها البطولة الأكثر متابعة على مستوى العالم وبالتالي فهي أفضل تسويق لأي لاعب يرغب

جاء الى البرازيل عديد اللاعبين المغمورين الذين كانوا يمنون النفس بتقديم انفسهم في صورة مثالية جدا خصوصا انهم يخوضون البطولة الاكبر على مستوى كرة القدم، كأس العالم يعد الحلم الكبير لأي لاعب، وفي حال التألق تأتي العروض من اكبر الأندية للاعبين كانوا غير معروفين ولكن البطولة اظهرتهم للناس وجعلتهم اكثر شهرة.

عبدالمؤمن جابو

مهاجم المنتخب الجزائري ولاعب النادي الافريقي التونسي (27) عاما، يعد من اللاعبين الذين تألقوا في مونديال البرازيل وهو يعتبر من اللاعبين القلائل الذين لا يلعبون في اوروبا وتألقوا في كأس العالم، سجل هدفين لمنتخب الجزائر في مونديال البرازيل، كان الاول امام منتخب كوريا الجنوبية والثاني امام المنتخب الألماني، بعد المونديال الحالي ينتظر أن ينتقل اللاعب الى ناد كبير ويحترف في اوروبا رفقة بقية زملائه في منتخب الخضر. بدأ جابو مسيرته من صفوف وفاق سطيف، وبعد موسمه الاول مع الفريق أعير إلى مولودية العلة الذي قضى معه موسما واحدا قبل أن تنتم إعارته إلى اتحاد الحراش حيث خاض موسما آخر هناك، ثم عاد إلى وفاق سطيف ليفوز مع الفريق بكرة كاس الجزائر في 2012 واختير لاعب العام موسم (2011-2012) وأفضل لاعب في الدوري المحلي كما توج هدافاً لبطولة الكأس، يتطلع اللاعب الى مستقبل افضل بعد بروزه بشكل لافت في البطولة.

دالي بليند

ظهر أيسر وسط مدافع المنتخب الهولندي، يلعب لنادي أجاكس الهولندي يبلغ من العمر 24 عاما) يعتبر واحدا من أفضل اللاعبين الذين تألقوا بشكل كبير في مونديال البرازيل، واستطاع ان يساهم بقدر كبير في تألق منتخب الطواحين بهذه النسخة من البطولة التي وصل فيها المنتخب الهولندي للدور ربع النهائي بعد تخطيه عقبة المكسيك. قدم له المدرب لويس فان جال فرصة العمر من أجل التألق مبكرا والوصول إلى الشهرة، فـ«بليند» الذي لم يتخط عامه الرابع والعشرين بات أفضل وأبرز من يلعب في الجانب الأيسر في هذه البطولة بصناعته 3 أهداف في 3 مباريات مع المنتخب الهولندي، وأثبت اللاعب كذلك أنه جناح أيسر من الطراز الرفيع خاصة أنه يقوم بدور هجومي كبير من خلال المساندة وصناعة الهجمات وهو ما جعله احد أبرز لاعبي البطولة حتى الآن، وسيكون اللاعب محط انظار العديد من الأندية الكبيرة التي تسعى الى التعاقد معه وضمه الى صفوفها.

إسلام سليمان

ضمن التصنيفات المؤهلة لكأس العالم بالبرازيل وسجل في تلك المباراة أول اهدافه الدولية مع محاربي الصحراء، حيث اثبت علو كعبه بتسجيله في تلك المباراة، ليمشي بذلك على خطا لاعبين جزائريين كبار امثال رابح ماجر وعصام موسى صايب وآخرين.

سجل سليمان هدف التعادل امام روسيا في الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الثامنة وهو الهدف الذي اهل الجزائر الى الدور الثاني من بطولة كأس العالم، اثبت اللاعب الجزائري علو كعبه وقدم نفسه في صورة رائعة ليكون بالتالي احد اللاعبين المغمورين الذين صنعت نجوميتهم بطولة كأس العالم الحالية في البرازيل.

مهاجم المنتخب الجزائري لاعب فريق سيورتنغ لشبونة البرتغالي (26) عاما، يعد سليمان من كبار المهاجمين على الصعيدين الوطني والافريقي حتى اشتره النادي البرتغالي سيورتنغ لشبونة بعدما كان يلعب مع نادي شباب بلوزداد الجزائري، استدعاه مدرب المنتخب الجزائري

وحيد خليلوفيتش لأول مرة في لقاء رواندا

فرانيسكو أوشوا

حارس مرمى المكسيك يلعب لنادي أجاكسيو الفرنسي يبلغ من العمر (28) عاما، يعد أوشوا من ابرز اللاعبين المغمورين الذين تألقوا في المونديال، حيث كان الحارس المكسيكي هو البطل في مباراة البرازيل بالدور الاول التي انتهت بالتعادل السلبي، وذلك قبل تألقه اللافت ايضا في مباراة هولندا بالدور الثاني رغم خسارة فريقه ووداعه للبطولة.

الحارس المكسيكي فرانسيسكو أوشوا قدم أداءً مذهلاً في هذه البطولة، فصاحب الـ28 عاماً ليس صفيراً في السن ولكنه أبهر الجميع بمستواه الرائع وبالتحديد أمام نجوم البرازيل الذين منعهم من التسجيل في أكثر من فرصة محققة.

أوشوا بات أحد أفضل حراس البطولة وقاد المكسيك للدور الـ16 بتلقيه هدفا وحيدا في 3 مباريات، ورغم خروج منتخب بلاده من البطولة الا ان الحارس كان علامة فارقة وتألق بشكل لافت في البطولة الحالية التي كان واحدا من افضل حراسها دون منازع، وبالتأكيد ينتظره أكثر من عرض مميز خلال فترة الانتقالات كونه أنهى تعاقدته مع نادي أجاكسيو الفرنسي.





FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤

كيلور نافاس



حارس مرمى المنتخب الكوستاريكي يلعب لنادي ليفانتي الإسباني (27) عاماً، أحد أبرز الحراس الذين تألقوا أيضاً في هذه البطولة وكان أحد أسباب وصول منتخب بلاده إلى الدور ربع النهائي للمرة الأولى في تاريخ منتخب كوستاريكا، بروزه الكبير في مونديال البرازيل الحالي منحه الفرصة للانتقال إلى نادٍ كبير، وقد يلعب مع ريال مدريد الذي بدأ يفكر في ضمه بعد تألقه الكبير والمستوى الذي ظهر به في هذه البطولة حيث أصبحت عيون الأندية الكبيرة عليه وهي التي تسعى لاستقطابه والاستفادة من خدماته.

كيلور نافاس فرض نفسه الخيار الأول في مرمى المنتخب الكوستاريكي منذ 2008، في 2005، وقّع النادي الكوستاريكي الفريق سابريرا العقد الاحترافي الأول للحارس الشاب، واحتاج نافاس بضعة مواسم لشق طريقه إلى الفريق الأول، لكنه تمكن بين 2008 و2010 من فرض نفسه أساسياً في سابريرا ولعب دوراً مؤثراً في تتويج فريقه بلقب الدوري الافتتاحي لموسم 2008-2009.

أحمد موسى



مهاجم وجناح منتخب نيجيريا يلعب لنادي سيسكا موسكو الروسي (21) عاماً، كان أحد أبرز اللاعبين الذين تألقوا في مونديال البرازيل ويعد أحد اكتشافات كأس العالم الحالية ونجماً قدمته نيجيريا بعد سنوات طويلة لم تعرف تألقاً لمنتخب النسر الأخضر الذي قدم كرة قدم جميلة في مونديال السامبا وكاد أن يصل إلى ربع النهائي قبل خسارته من فرنسا في الدور الثاني.

أحمد موسى استطاع أن يصبح أول لاعب إفريقي يسجل هدفين متتاليين في الأرجنتين بالمونديال، صاحب الـ 21 عاماً رغم أنه يلعب في سيسكا موسكو الروسي إلا أن هذا المونديال قد يجعله من نجوم هذا الصيف بانتقاله إلى نادٍ أكبر خصوصاً أن عيون الأندية العالمية بدأت تطارده بشكل كبير عقب تألقه مع نيجيريا في هذا المونديال، ونظراً لصغر سنه فإنه سيكون مرغوباً ومطمعاً للأندية التي تسعى إلى التعاقد معه فهو يعتبر ورقة رابحة لأي مدرب، فهو لاعب مهاري من الدرجة الأولى.

إيثر فالنسيا

مهاجم منتخب الإكوادور ولاعب نادي باتشوكا المكسيكي (25) عاماً يتشابه اسمه بنجم مانشستر يونايتد أنتونيو فالنسيا، إلا أنه يبقى مجرد تشابه في الأسماء، فإنتر فالنسيا سجل الثلاثة أهداف التي أحرزها المنتخب الإكوادوري في هذه البطولة وبأكثر من طريقة مختلفة جعلته ضمن أبرز هدافي ومهاجمي هذا المونديال البرازيلي، حيث كان متألقاً مع منتخب بلاده رغم الخروج من البطولة والوداع المبكر.

يعتبر من أفضل اللاعبين الإكوادوريين الصاعدين في السنوات الأخيرة، وهو يتألق بفضل تحكمه في الكرة بكلتا القدمين وسرعته الفائقة وحسه التهديفي، دخل سوبرمان، كما يُلقب في الإكوادور، عالم الاحتراف من بوابة إيميليك، النادي الذي سرعان ما تألق في صفوفه وأصبح أساسياً فيه، حيث تمكن بفضل عروضه القوية من الفوز بلقب أفضل هداف في كوبا سود أمريكانا 2013، ويدافع اليوم عن ألوان فريق باتشوكا المكسيكي بعد أن تأقلم بسرعة مع الأجواء هناك وأنهى الموسم ضمن أفضل الهادفين في الدوري.

بي مونديال البرازيل

في الظهور على الساحة الكبيرة، وبعد البطولة عادة ما تتهاافت الأندية لاجل استقطاب أبرز العناصر التي تألقت بشكل لافت في البطولة.

وفي برازيل ٢٠١٤، هناك أكثر من لاعب «مغمور» سطع نجمه في هذا المونديال وبدأ أولى خطوات النجومية والشهرة وهو ما لفت أنظار كشافي الأندية الذين تحركوا على الفور لخطف النجوم الجديدة التي يتوقع أن تكتب لنفسها تاريخاً جديداً مع كرة القدم.

سيرجي أورير



الظهير الأيمن لمنتخب كوت ديفوار يلعب لنادي تولوز الفرنسي يبلغ من العمر 21 عاماً، كان أبرز لاعبي المنتخب الإفريقي في مونديال البرازيل حيث تألق اللاعب بشكل لافت مع المنتخب الإفريقي وكان أحد الكروت المهمة للمدرب صبري لموشي الذي كان يراهن على لاعبه المغمور للتألق في هذا العرس العالمي الكبير، خصوصاً أن اللاعب يتمتع بقدرات عالية وكبيرة، وينتظر أن يكون اللاعب مستقبل كبير بعد مونديال البرازيل الحالي.

ورغم خروج منتخب كوت ديفوار من الدور الأول للبطولة إلا أن سيرجي أورير كان متألقاً مع المنتخب في مبارياته الثلاث التي خاضها في البطولة أمام اليابان وكولومبيا واليونان، واستطاع اللاعب أن يبرز مهاراته العالية ويساهم في صناعة هدفين من أصل 4 أهداف سجلها المنتخب الإفريقي في البطولة ليبرهن أنه نجم قادم وبقوة في الجانب الأيمن ولعل أرسنال الأقرب لضمه خلال هذا الصيف، إضافة إلى وجود أندية أخرى قد تدخل على خط محاولة ضمه إلى صفوفها.

جويل كامبيل

في مباراة صعبة للغاية وهي مباراة ستكون فرصة للاعب لإثبات قدراته من جديد، وبعد تألقه في المونديال الحالي بالبرازيل ينتظر أن تسعى بعض الأندية أيضاً للتعاقد مع اللاعب الاسم.

مهاجم منتخب كوستاريكا ولاعب أرسنال الإنجليزي (21) عاماً، يعتبر واحداً من أكثر اللاعبين الذين تألقوا في المونديال الحالي، وهو كان أحد المفاجآت التي قدمها الفريق الكوستاريكي الذي يتألق في البطولة الحالية لكأس العالم، وإلى جانب المفاجأة الكبرى التي تتمثل في منتخب كوستاريكا، قدم لاعبه أوراق اعتمادهم في هذه البطولة بأداء أكثر من رائع أمام أبطال العالم.

المهاجم الشاب جويل كامبيل ربما كان أبرز من تألق في صفوف هذا المنتخب واستطاع أن يسجل هدفاً ويصنع آخر من بين 5 أهداف سجلها المنتخب الكوستاريكي في هذا المونديال وبالتالي فإن فرصته في أرسنال الإنجليزي ربما يكون حان وقتها الآن، المهاجم الأسمر يسعى إلى التألق أكثر في مباراة الدور ربع النهائي عندما يقابل منتخب بلاده هولندا.





أرقام إنجلترا في المونديال..

ريادة فريدة في الامتناع والاشتراك

د. علاء صادق

انجلترا للمطالبة باحتساب الهدف الشرعي الصحيح.. وانتهى اللقاء بهزيمة الانجليز بالاربعة.

حكام إنجلترا

وكما تتصدر البرازيل قائمة اكثر الدول فوزا بالمونديال بخمسة القاب.. وتتصدر المانيا القائمة بالاكتر وصولا للنهائي لثماني مرات.. تتصدر انجلترا القائمة في اكثر الحكام ادارة للمباراة النهائية عبر اربع دورات رغم الغياب الاختياري لحكامها عن المسابقات الثلاث الاولى.

واختير ريدنج لادارة نهائي مونديال 1950 الرهيب امام 200 الف متفرج في ملعب ماراكانا في ريو دي جانيرو.. وخسر منتخب البرازيل صاحب الملعب والجمهور المباراة واللقب على يديه دون ادنى شكوى من قراراته.. وفي الدورة التالية نال الانجليز مجددا ثقة العالم بإدارة لينج لمباراة المانيا الغربية وهنغاريا.. ولكن قراراته هذه المرة اثارت جدلا كبيرا حول عدالته وحياده وفاز الطرف الادنى الالمان 3-2.. وانتهى الامر باستبعاد طويل دام عشرين عاما قبل ان يعود الانجليزي جاك تايلور لادارة المباراة النهائية لالمانيا الغربية صاحبة الملعب والجمهور في ميونيخ ضد هولندا.. وسجل تايلور خلالها رقمين قياسيين لم يتحطما حتى اليوم.. وهو اول حكم يحتسب ركلة جزاء في النهائي عقب دقيقة واحدة فقط.. والوحيد الذي احتسب ركلتي جزاء في النهائي في 19 دورة.. ولكنه لم يكن مرضيا للخاسر وتعرض لنقد حاد اسفر عن غياب اطول لزملائه حتى نهائي المونديال الاخير 2010 في جنوب افريقيا واختير هوارد ويب لادارة نهائي اسبانيا وهولندا.. وما أغرب ان يتم اختياره رغم وجود هولندا التي اعترضت قبل 36 عاما على مواطنه تايلور.. لكن هوارد ويب لم يقضب الهولنديين مطلقا رغم طرد المدافع الهولندي جون هيتينجا في الدقيقة 109 لانذارين.. وهو تقاضى عن طرد لاعب الوسط الهولندي نايجل دي يونج واكتفى بإنذاره بعد ضربة بالغة



بعبور الكرة لخط المرمى فاحتسبها هدفا.. وهو اول هدف في تاريخ نهائي كأس العالم لا تستقر خلاله الكرة في الشباك.. واثبتت كل الصور والتسجيلات ان الكرة لم تعبر خط المرمى ليكون اول هدف في النهائي من هذا النوع المثير للجدل.. وفاز الانجليز بالاربعة.

مرت السنوات حتى بلغت 54 عاما عندما ردت الاقدار نفس الامر للانجليز واعادت للالمان حقهم الضائع بخطأ مشابه تماما في ثمن نهائي مونديال جنوب افريقيا 2010.. وارتطمت كرة الانجليزي لامبارد بباطن العارضة الالمانية وارتدت الى الارض داخل المرمى بكل الوضوح.. لكن الحكم الاوروجوياني جورج لاريوندا ومساعد له لم يلحظا الامر وخرجت الكرة القوية ليلتقطها الحارس نوير ويبدأ هجمة سريعة وسط صراخ لاعبي

اليسر لالمانيا هدف التعادل المثير وهو الثاني لفريقه في الدقيقة 90 بعد ان احتفلت الجماهير الانجليزية في المدرجات بالفوز.. ووضع النجم هيرست قطعة الطوى فوق التورنة بالهدف الرابع لانجلترا في الدقيقة 120.. وشهدت الدقيقة 101 هدفا فريدا من نوعه، حيث اصطدمت كرة جيف هيرست الصاروخية بباطن العارضة وارتدت الى الارض على خط المرمى وعادت الى داخل الملعب في منتهى السرعة فأبعدها مدافع الماني الى خارج الملعب.. ولم يتبين احد بدقة هل عبرت الكرة خط المرمى ولكن مهاجمي انجلترا رفعوا ايديهم للمطالبة باحتساب هدف وأشار الحكم السويسري دينست نحو ركلة ركنية لانجلترا.. وتحت الضغط الانجليزي تراجع الحكم ليذهب الى مساعده السوفييتي باخراوف الذي اشار له

من بين ثمانية منتخبات نالت شرف التتويج بكأس العالم بنفرد الانجليز بأنهم الوحيدون الذين لم يخسروا مطلقا في النهائي.. وهم ببساطة تأهلوا للنهائي لمرة واحدة وكانت على ملعبهم وامام جمهورهم وملكتهم في يوليو 1966 وفازوا على المانيا الغربية 4-2 بعد وقت اضافي وتوجوا ابطلا.

ومنح الانجليز قيمة كبيرة للدفاع في كرة القدم الحديثة من خلال تتويجهم الاول باللقب الكبير.. وكانوا اول منتخب في التاريخ يحقق اللقب بعد ان حافظ الحارس العملاق جوردون بانكس على مرماه نظيفا تماما بلا أي هدف على مدار اكثر من سبع ساعات كاملة من كرة القدم.. وفاز منتخب انجلترا خلالها على المكسيك وفرنسا 2-0 صفر مرتين في الدور الاول وعلى الأرجنتين 1-0 صفر في ربع النهائي بعد ان تعادل مع اوروجواي في المباراة الافتتاحية.. وكان البرتغالي يوسيبو الفائز بالهداء الذهبي لهداف البطولة اول من هز الشباك في الدقيقة 82 اثر ركلة جزاء من لقائهما في نصف النهائي.

ويعود للمدير الفني الف رامسي الفضل الاكبر في التطور المتميز لخطط الدفاع في المنتخب الانجليزي والذي امتد لينتشر في كل دول العالم.. ويمتلك رامسي ريادة فريدة لم يصل اليها أي مدرب قبله.. وهو اول مدرب يشارك اول كلاب في نهائيات كأس العالم ثم يتحول الى مدرب فيتوج باللقب مع منتخب بلاده.. وكان رامسي الظهير الايمن للفريق الانجليزي في مونديال البرازيل 1950 ولعب مباريات فريقه الثلاث في الدور الاول ضد شيلي والولايات المتحدة واسبانيا.

شروط تعسفية

انفرادات الانجليز في المونديال كثيرة وغريبة.. وهو اول منتخب يرفض اللعب في المونديال في دوراته الثلاث الاولى اعوام 1930 و1934 و1938 لعدم اعترافه بالمسابقة اساسا.. واشترط الاتحاد الانجليزي لكرة القدم وهو اقدم اتحاد للعبة في العالم ان ينظم المسابقة ويضع لوائحها ويحدد المشاركين فيها ليقبل ان يخوضها مع بقية المنتخبات.. وحتى عندما تنازل الانجليز ووافقوا على الانضمام الى الفيفا والمشاركة في المونديال الرابع في البرازيل عام 1954 وضعوا شرطين غريبين وتعسفيتين.. اولهما ان تتضمن الدول الاربعة المكونة للمملكة المتحدة او بريطانيا الكبرى وهي انجلترا واسكتلندا وايرلندا الشمالية وويلز الى الفيفا منفصلة كأربعة اتحادات دولية.. وليس كدولة واحدة مثلما هو موجود في اللجنة الاولمبية الدولية التي لا تعترف الا بالمملكة المتحدة دولة واحدة في الالعاب الاولمبية.. والشرط الثاني كان الاغرب الا ان الاتحاد الدولي الفيفا وافق عليهما واعتمدهما وتقرر عدم مشاركة انجلترا مع بقية الدول في التصفيات القارية المؤهلة للمونديال.. ولكن الفيفا منج مقعدين مباشرة في المونديال لاثنتين من الدول الاربعة المكونة للمملكة المتحدة او بريطانيا الكبرى وهي انجلترا واسكتلندا وايرلندا الشمالية وويلز.. وتكون البطولة السنوية التي تقام بين الدول تحت اسم (هوم شامبيونشيب) هي الفاصلة لتحديد المنتخبين المشاركين.. وبالفعل تأهلت انجلترا واسكتلندا معا الى مونديال البرازيل للمرة الاولى لكن الاخيرة انسحبت بعد ان عاقب الاتحاد الاسكتلندي لاعبيه بسبب الخسارة امام انجلترا في اللقاء الاخير في البطولة البريطانية الداخلية.

وشهدت المباراة النهائية لمونديال 1966 على ملعب ويمبلي عددا من الارقام القياسية والاحداث الفريدة.. وخلالها سجل المهاجم الانجليزي جيف هيرست ثلاثة اهداف لفريقه وهو اول واخر لاعب يحرز هاتريك في المباراة النهائية.. وامتدت المباراة الى اربعة اشواط بعد ان تعادلا 2-2 في الوقت الاصلي.. وهي المباراة الاولى التي تهتز فيها الشباك بهدف في الدقيقة الاخيرة من وقتها الاصلي ثم بهدف في الدقيقة الاخيرة من وقتها الاضافي.. واحرز فير الظهير



الضحية الدائمة لركلات الترجيح والأوفر حكاما في النهائي



FIFA WORLD CUP
Brasil



البرازيل ٢٠١٤

مع شروط ولا أغرب

الايذاء لبطن انبيستا في منتصف الشوط الاول.

أغرب وقت إضافي

وللمنتخب الانجليزي ريادة لن تتكرر مستقبلا على الاطلاق لانه اول فريق يخوض وقتا اضافيا من شوطين في مباريات الدور الاول في تاريخ المسابقة. وكانت اللائحة في مونديال 1954 في سويسرا تنص على وضع اربعة منتخبات في كل مجموعة مع تصنيفها وفقا لقوتها ومستوياتها لأول وثان لا يلتقيان وثالث ورابع لا يلتقيان ويخوض كل فريق مباراتين فقط في المجموعة.. وتفادت انجلترا وايطاليا المواجهة بينما لعبت انجلترا مباراتها الاولى ضد بلجيكا.. ونصت اللائحة العجيبة (التي لم تدم الا لمرة واحدة فقط) على امتداد أي مباراة تنتهي بالتعادل في الدور الاول الى شوطين اضافيين لحسمها فإذا استمر التعادل تعتمد النتيجة.. وبالفعل وفي السابع عشر من يونيو 1954 انتهى لقاء انجلترا وبلجيكا بالتعادل 3-3 وامتد لوقت اضافي ليجرز كل فريق هدفا وينتهي بالتعادل 4-4.

وللوقت الاضافي قصص مثيرة مع الانجليز، ففي ثمن نهائي مونديال ايطاليا 1990 مع منتخب بلجيكا انتهى اللقاء بالتعادل السلبي.. وامتد الى شوطين اضافيين جزا خلالهما عن التسجيل حتى وصلا الى الدقيقة الاخيرة واستقر المدربان على قائمة اللاعبين الذين سيقومون بتنفيذ ركلات الترجيح.. واذا بالمهاجم ديفيد بلات يستقبل كرة عالية داخل منطقة جزاء بلجيكا باقتدار فريد ويدور حول نفسه ويسدها مباشرة برشاقة محرزا هدف الفوز الثمين.. وهو اخر هدف للفوز في تاريخ المونديال وسجله الحكم في الدقيقة 119.

ركلات ترجيح

لا يوجد منتخب في العالم يكره ركلات الجزاء الترجيحية مثل المنتخب الانجليزي وهو الفريق الاسوأ حظا او الاسوأ تسديدا لها في تاريخ كأس العالم.

ومنتخب انجلترا بالارقام هو اكثر خاسر للركلات الترجيحية بل انه لم يفز مطلقا في المونديال اذا امتد اللقاء الى الركلات.. وعبر ثلاث مواجهات هي كل ما تعرض له منتخب الاسود الثلاثة خسرهما الانجليز جميعا ولم يكتب لهم النجاح ولو لمرة واحدة في تلك الركلات.. وكانت البداية في نهائيات 1990 في ايطاليا عندما وضعته الظروف امام المنتخب الالماني في نصف النهائي المثير في مدينة تورينو وتعادلا 1-1.. واهدى ستيفوارت بيرسي الكرة الى الحارس ايلجنر في الركلة الرابعة بينما طاشت كرة كريس وادل في الركلة الخامسة وفازت المانيا 4-3 دون ان تسدد خامس ركلاتهما.. وفي مونديال 1998 كانت المواجهة النارية مع الارجننتين في ثمن النهائي على ارض سانت اتيين الفرنسية ولعب الانجليز بعشرة لاعبين لمدة 73 دقيقة كاملة بعد طرد نجمه الشاب ديفيد بيكهام.. ولكنهم صمدوا وتعادلوا 2-2 وفي الركلات كان الحارس الانجليزي ديفيد سييمان المبادر بالتألق وانقذ ركلة هرنان كريسو لكن بول اينس اهدر التالية مباشرة بين يدي حارس الارجننتين كارلوس روا.. وكرر روا تألقه في ابعاد اخر الركلات من قدم ديفيد باتي لتخسر انجلترا مجددا بنفس النتيجة 4-2.. وتكررت الواقعة الثانية في جيلسينكيرشين الالمانية في ربع نهائي مونديال 2006 امام البرتغال في ربع النهائي.. وتعرض واين روني للطرد لاعتدائه على كريستيانو رونالدو زميله في مانشستر يونايتد واكمل الانجليز اللقاء لمدة 58 دقيقة بعشرة لاعبين وحافظوا خلالها على التعادل السلبي.. ولكنهم سقطوا ببشاعة في الركلات الترجيحية وعجزوا عن فك عقدتهم.. واهدر فرانك لامبارد وستيفن جيرارد وجيمي كاراجر ركلاتهم ولم يوفق الا هيرجريفز وخسر منتخب انجلترا كالعادة 3-1.



الخبير الهولندي تفوق في حضور مدرب «سيرك» وحركات استعراضية..

فان جال يتفوق على منتخب وحارس مكسيكي

جمال القاسمي

لم يكن الهولندي فان جال بحاجة الى استرجاع المزيد من خبراته الميدانية وخبراته الطويلة في الملاعب لتحقيق التفوق الكبير على المنتخب المكسيكي في مباراة دور الـ١٦ من مونديال البرازيل الحالي، رغم أن المؤشرات الليفائية لم تكن تسير في صالح فريقه، ذلك اذا ما تحدثنا عن حالة الرطوبة الشديدة التي كانت حاضرة بقوة ولعبت في صالح الفريق المكسيكي خلافاً للهولنديين الذين لم يعتادوا على الطقس نفسه. وهياً فان جال نفسه وفريقه لكافة الظروف والخيارات، وعمل منذ البداية على الاستفادة من كافة الفرص المتاحة أمامه للظفر بنقاط المباراة، والوصول الى نفس الجاهزية البدنية والليفائية التي يتمتع بها الفريق المنافس، ولم يتردد فان جال في مطالبة حكم المباراة عبر وسائل الاعلام بالحصول على وقت مستقطع أثناء المباراة لحصول لاعبيه على الماء لتجاوز عقبة الرطوبة الشديدة وفقدان لاعبيه للكثير من طاقتهم.



قمت بهذا في فترة التوقف لشرب الماء وهي طريقة جيدة للاستفادة من تلك التوقفات. وأقر فان جال بأن هذا التوقف شكل مخرجاً جيداً لفريقه الذي تغلب على المكسيك كما منحه قدراً من الراحة للاستعداد لاستئناف المباراة وإجراء التغييرات الخطئية المطلوبة. وقال: كانوا يملكون الثقة والايتمان حتى اللحظة الأخيرة. الرطوبة لم تصب في مصلحتنا. كنا أكثر حيوية ولياقة مقارنة بالمكسيك.. لم يكن أفراد الفريق يعتقدون فحسب في إمكانية تقديم أداء جيد بل انهم كانوا الأكثر جاهزية للمباراة.

صناعة الفرص

«نعم، لقد شكل هذا مخرجاً لكننا اظهرنا في الشوط الثاني انه بوسعنا صناعة المزيد من الفرص ولعبنا بثلاث طرق مختلفة». وبدأت هولندا بطريقة 3-5-2 التي اثارت الكثير من الجدل الا انها تحولت الى طريقة 4-3-3 بعد ان منيت شباكه بهدف في بداية الشوط الثاني، حيث لعب اربين روبين في الناحية اليمنى ولعب البديل ممفيس دييالي في الناحية اليسرى بينما روبين فان بيرسي كرأس حربة صريح. وقال فان جال: الا ان هذا لم يجد نفعا ايضا ورأيت ان هناك حاجة للتغيير ثانية، لذا فقد انتظرت للراحة من اجل شرب الماء.

وطرح مدرب هولندا سؤالاً على الصحفيين مفاده: هل رأيتم ما قمت به؟، في طريقة اشبه بأسئلة الاستاذ لتلاميذه. وأضاف «دفع فان جال بالهجوم كلاس يان هنتيلار وسحب ديرك كاوت من الدفاع ليلعب الى جواره في الهجوم وطالب فريقه بلعب كرات طويلة في داخل منطقة جزاء المكسيك».

وفي النهاية فازت هولندا ليس لأنها كانت الأفضل في كل شيء من الناحية البدنية والليفائية مقارنة بالفريق المكسيكي، بل لأنها امتلكت قائداً محكناً من خارج الملعب هو ما أوصلها الى هذا المستوى، في وقت غابت فيه القيادة عن الفريق المكسيكي الذي ظل معتمداً على حماس لاعبيه وبراعة حارس للمرمى.

الموقف العام.

ولم يفتن هيريرا الى التغييرات التي اجراها فان جال عندما توقف اللعب لشرب الماء، وظل متمسكاً بنفس القنوات التي ساعدته على أن يفوز في مباريات لم يواجه فيها الفكر الكبير والقيادة لمدرب في حجم وقيمة فان جال، وبالتالي لم يكن مستغرباً أن تخسر المكسيك في دقائق معدودة وتتخلى عن فرصتها في بلوغ دور الثمانية، رغم ما كان يظهره الفريق من قدرات وامكانات، وجاهزية لبلوغ أدوار ومحطات أكبر. واستغل فان جال التوقف لشرب الماء ليغير من طريقة لعبه لتعادل هولندا تأخرها بهدف إلى فوز بهدفين مقابل هدف قبل نهاية مباراة الفريقين في دور الستة عشر.

وقال مدرب هولندا: غيرت الى طريقة 4-3-3 واستطعنا صناعة الكثير من الفرص وارتدت تسديدة من القوائم اضافة الى تصدي الحارس (جويرمو أوتشوا) للكرة بشكل رائع.. ثم انتقلت الى الخطة الثانية وقد

بخطورة الموقف الذي يمكن أن يصاب به اللاعبون خاصة أن الهولنديين لم يعتادوا كالمكسيكيين على فقدان مثل تلك الكيلوجرامات، مما يعني أن المباراة ستحتاز لطرف دون الآخر، ولن يتم تجاوز الموقف خلال 90 دقيقة.

وضعية دفاعية

ظهرت هولندا خلال المباراة في وضعية دفاعية في غالبية الفترات، وهو ما أكد أن الفريق راعى عدم خسارة طاقات وقدرات لاعبيه منذ البداية، وهو ما سمح للفريق المكسيكي بتسجيل هدف التقدم والعودة للمحافظة عليه حتى اللحظات الأخيرة.

وفي المقابل اعتمدت المكسيك على حارس مرماها إتشو الذي استبسل في الدفاع عن الشباك وفي أكثر من كرة خطيرة، في حين ظل المدرب هيريرا بنفس السوء من التركيز وبعد مواصلة في الحركات الاستعراضية والانفعالية التي ظهرت وكأنه في عالم آخر غير المباراة التي يتابعها وتتطلب هدوءاً أكبر وتركيزاً في قراءة

قال فان غال: امل أن نحصل على وقت مستقطع للشرب، والا سنضع عبوات المياه على طرف الملعب من اجل اللاعبين. واضاف: التجفاف هو امر ركزنا عليه خلال التمارين. الشعوب تختلف، وبعضها قادر على خسارة حتى اربعة كيلوغرامات خلال المباراة، لذا يجب ان تحافظ عليهم رطبين قدر الامكان. وتابع: امل ان يحكم الحكم بطريقة حساسة. ووضع فان جال بحنكته وخبرته الطويلة الكرة في ملعب الحكم، وتبنيهم





FIFA WORLD CUP
Brasil



البرازيل ٢٠١٤

حصيلة متباينة للمنتخبات الإفريقية في المونديال

مشاركة مشرفة لنيجيريا والجزائر.. وظهور مخيب للكاميرون وغانا وكوديفوار



فؤاد بن عجمية

انتهت مغامرة المنتخبات الإفريقية في مونديال البرازيل عند حدود دور الـ16 بفروج نيجيريا أمام فرنسا وخسارة الجزائر أمام ألمانيا، بينما كانت منتخبات الكاميرون وكوديفوار وغانا قد غادرت البطولة منذ الدور الأول.

ويمكن القول إن الأفارقة مرّوا من جديد بجانب الحدث العالمي، حيث عجزوا عن تحطيم الحاجز الذي وقفت أمامه منتخبات القارة السمراء في أكثر من بطولة سابقة، وهو الدور ربع النهائي، بل إنهم لم يستطيعوا حتى أن يصلوا إليه في مونديال البرازيل. وكانت منتخبات الكاميرون في 1990 والسنغال في 2002 وغانا في 2010 قد وصلت إلى ربع النهائي واقتربت كثيرا من بلوغ نصف النهائي لكنها لم تتنجح في تحقيق مبتغاهما، ليبقى دور الثمانية هو أفضل إنجاز للأفارقة في نهائيات كأس العالم. وكانت مصر أول منتخب إفريقي يظهر في النهائيات، حيث شاركت بدعوة في مونديال 1934 ولعبت مباراة وحيدة خسرتها أمام المجر، أما أول منتخب من القارة يصل للنهائيات من خلال التصفيات فهو المنتخب المغربي الذي شارك في دورة المكسيك 1970 واحتل المركز الأخير في المجموعة الرابعة بتعادل وخسارتين.

وحققت تونس أول انتصار إفريقي في المونديال بفوزها على المكسيك في دورة الأرجنتين 1978، وفي دورة 1986 بالمكسيك أصبحت المغرب أول منتخب من القارة الإفريقية يتأهل للدور الثاني بتصدرها ترتيب المجموعة السادسة على حساب إنجلترا وبولندا والبرتغال، وقد خرجت بعد ذلك أمام ألمانيا بهدف وحيد، ثم جاء دور الكاميرون لتكون أول من يصل إلى ربع النهائي في دورة إيطاليا 1990 قبل أن تخرج أمام إنجلترا بنتيجة 2-3 بعد تمديد الوقت، وبلغت السنغال الدور ذاته في 2002 وخسرت أمام تركيا بهدف دون رد، ومثلها فعلت غانا في البطولة الماضية وخرجت أمام الأوروغواي بركلات الترجيح عقب إضاعة فرصة التأهل عندما أخفق أسامواه جيان في تسجيل ضربة جزاء في الدقيقة الأخيرة من الشوط الإضافي الثاني.

صفحة كاميرونية سوداء

منذ التصفيات لاح المنتخب الكاميروني بعيدا عن المستوى الذي يؤهله لحمل آمال القارة

الفيلة خيبت الآمال

دخل المنتخب الإفريقي البطولة وكله أمل في تحقيق نتائج مميزة وتخطي الدور الأول للمرة الأولى في تاريخه، خاصة أن عدة لاعبين من الجيل الحالي وفي مقدمتهم دروغبا وصلوا إلى آخر المشوار، فضلا عن أن القرعة وضعتهم في مجموعة في متناولهم، حيث ضمت كلا من كولومبيا واليونان واليابان. ورغم أن منتخب الفيلة لم يظهر بالمستوى الذي كان يأمله أنصاره، فإنه كان قريبا جدا من تحقيق مبتغاه والتأهل إلى الدور الثاني، فقد حقق الفوز في الجولة الأولى على اليابان بهدفين لهدف، وهي النتيجة ذاتها التي خسر بها في الجولة الثانية أمام المنتخب الكولومبي أقوى منتخبات المجموعة، وفي اللقاء الثالث، كان يكفي زملاء يحيى توري أن يخرجوا بنقطة التعادل من أجل الحصول على المركز الثاني المؤهل لدور الـ16، لكنهم تلقوا هدفا يونانيا من ضربة جزاء في الوقت بدل الضائع وخيّبوا آمال جماهير كوديفوار وجماهير القارة التي توقعت منهم ما هو أفضل بكثير.

نجوم غانا لم تتأهلاً في البرازيل

رغم أن المنتخب الغاني يعتبر من أفضل المنتخبات الإفريقية خلال الفترة الماضية، وهو الذي حمل مشعل آمال القارة قبل 4 سنوات عندما بلغ ربع النهائي وكان على وشك التأهل إلى نصف

النهائي، إلا أن الشكوك كانت كبيرة حول قدرته على تخطي مجموعة قوية تضم كلا من ألمانيا والبرتغال والولايات المتحدة. وبالفعل فإن تلك المخاوف كانت في محلها، ففي اللقاء الأول الذي التقى فيه الغانيون بالأمريكان، لم يستطع النجوم السود أن يحققوا المطلوب، بالحصول على 3 نقاط تعطيهم الأمل في تحدي صعوبة المجموعة أو الخروج بنقطة التعادل على أقل تقدير، وتعرضوا لخسارة أضعفت حظوظهم إلى حد كبير. وعندما لم يبق له ما يخسره، ظهر المنتخب الغاني بوجه مشرف أمام المنتخب الألماني وكاد يخطف فوزا ثمينا، إلا أنه اكتفى في آخر المطاف بتعادل جعل آماله قائمة في التأهل، لكن المطلوب لم يتحقق أمام البرتغال في الجولة الأخيرة، وأضاع الغانيون تأهلا بدا في متناولهم رغم صعوبة المجموعة.

مشاركة مشرفة لنيجيريا والجزائر

في مقابل إخفاق كل من الكاميرون وكوديفوار وغانا، تمكن المنتخبان النيجيري والجزائري من تشريف الكرة الإفريقية، وحتى خروجهما من دور الـ16 كان بعد أن تسببا في معاناة كبيرة لمنتخبين كبيرين بحجم فرنسا وألمانيا.

ورغم أن المنتخب النيجيري الحالي تمكن من الفوز بكأس أمم إفريقيا وظهر بمستوى جيد في كأس القارات منذ عام، فإنه لم يكن مرشحا للتألق في

كأس العالم، كونه لا يضم نجوما بقيمة ما هو موجود في غانا وكوديفوار على سبيل المثال، إلا أن النجم السابق للكرة النيجيرية والمدرّب الحالي للمنتخب ستيفن كيشي تمكن من تكوين منتخب محترم ومنضبط إلى حد كبير، يعتمد على اللعب الجماعي أكثر من الفرديات، وقد تمكن النيجيريون من تحقيق المهم بالتأهل إلى الدور الثاني، حيث حصلوا على المركز الثاني في المجموعة السادسة، بعد أن تعادلا مع إيران وفازوا على البوسنة والمهرسك وخسروا بصعوبة أمام الأرجنتين، وفي ثمن النهائي كان مستواهم لافتا وأخرجوا المنتخب الفرنسي قبل أن يخسروا بهدفين في أواخر المواجهة.

ولم يكن المنتخب الجزائري أقل تميزا، حيث تألّق في الدور الأول وخطف بطاقة التأهل لدور الـ16 للمرة الأولى في تاريخه، ورغم خسارة في الجولة الأولى أمام بلجيكا فقد استعاد أنفاسه وتفوق في مباراة رائعة على كوريا الجنوبية 4-2، ثم حقق التعادل المطلوب أمام روسيا بهدف لهدف ليرافق بلجيكا إلى الدور الثاني.

وفي ثمن النهائي، بدا للمراقبين أن ألمانيا في طريق مفتوح أمام محاربي الصحراء، لكن مبولحي وزملاءه لقنوا الألمان درسا كرويا لا ينسى، وصمدوا أمامهم 90 دقيقة، قبل أن يخسروا بعد تمديد الوقت 1-2، ويخرجوا مرفوعي الرأس، ويشرفوا الكرة الإفريقية التي مازالت تتطلع للأفضل رغم كل شيء.



كأس العالم



عانوا الأمرين أمام منتخبات مغمورة

الكبار عبروا لربع نهائي

محمود الفضلي



لم يكن طريق المنتخبات الكبيرة والمرشحة للفوز بلقب مونديال البرازيل ٢٠١٤ في الدور ثمن النهائي مفروشا بالورود، إذ عانى هؤلاء الأمرين قبل أن يضعوا حدا لمغامرات منتخبات قيل أنها صغيرة قبل أن تتعملق رافضة الانصياع السهل لذلك المنطق وكادت أن تغير الخارطة الكروية العالمية إن لم تكن قد فعلت، على اعتبار أن الطروحات السابقة بوجود طوابق فنية وحدود وخطوط حمراء لذلك الجلد المدور وجب الالتزام بها من قبل كل المغامرين، شهدت مستجدا بعدما ذابت الفوارق الفنية وزالت الحدود والخطوط.

قد يرى البعض أن ثمة من يهول ما حدث في نهائيات كأس العالم الحالية، خصوصا أن الكبار أو المرشحين للفوز باللقب عبروا في النهاية إلى ربع النهائي، خلافا إلى أن وصول كوستاريكا بين هؤلاء ما هو إلا مفاجأة حدثت في سابق المونديالات، أما مسألة خروج إسبانيا أو إيطاليا أو إنجلترا ليست سابقة سواء بخصوص البطل لاروخا أو الأزوري الذي سبق أن توج بمونديال ألمانيا ٢٠٠٦ عام وخرج من الأدوار الأولى في مونديال جنوب إفريقيا عام ٢٠١٠.

عموما التأهل بالنسبة لكل من البرازيل وألمانيا والأرجنتين وهولندا وفرنسا وبلجيكا كان من ثقب إبره أو من الباب الضيق، بالمقابل كان خروج منتخبات كما الجزائر ونيجيريا وتشيلي وسويسرا والمكسيك والولايات المتحدة الأمريكية من باب واسع بعدما رفعت جماهير تلك المنتخبات القبة لأشبالها احتراماً لما فعلوه.. في حين أن كولومبيا استحققت الوصول على حساب الأوروغواي بانتصار صريح، فيما لا يمكن القول عن كوستاريكا سوى أنها واصلت مفاجأتها، وإن كنا على يقين أن الوصول إلى هذا الدور على حساب إنجلترا والأوروغواي في الدور الأول باعتبارها بطلة المجموعة، وعلى حساب اليونان في الدور ثمن النهائي، لا يمكن أن يكون وليد الصدفة.

الخضر أخرجوا ألمانيا

نكاد نجزم أن واكيم لوف وأشباهه ليسوا سعداء بالطريقة التي عبروا بها إلى الدور ربع النهائي، ذلك أن الانتصار غير المستحق توافق مع صورة باهتة أظهرها الناسونال مانشافت لا يمكن أن تليق بفريق يعد الأكثر ترشيحا للفوز باللقب العالمي عطا على المستويات التي قدمها المنتخب الألماني في الدور الأول.

أو أدنى من إحداث مفاجأة مدوية بإقصاء المرشح الأكبر للظفر باللقب، لولا سوء الطالع الجزائري من باب لمعرايه ما أذهل كل من تابع المباراة، ولعل هذا سبب سعادة ورضا الأهداف المتأخرة ما كانت سوى دليل على المجهودات الخارقة التي قدمها رفاق سليمان طيلة الوقت، في حين أن التراجع الألماني منح بعض لاعبيه طاقة إضافية يسعف الوقت المتبقي للخضر على تسجيل هدف ثان تعادلي يحيل المباراة إلى ركلات الجزاء الترجيحية أو ركلات الحظ.

لو تم قتله داخل منطقة الجزاء وعلى مرأى من الحكم.

وإذا كان روبن قد جنى على المنتخب المكسيكي، فقد فعل ميجيل هيريرا مدرب المنتخب المكسيكي الشيء نفسه عندما جنى هو الآخر على فريقه بالتبديل الخاطئ عندما أقدم على إخراج جيوفاني دوس سانتوس صاحب هدف المكسيك في وقت مبكر من المباراة، إذ تبين بأن خروج اللاعب كان خطأ استراتيجيا خصوصا أن هولندا في ربع الساعة الأخير رمت بثقلها في الأمام ما أوجد مساحات كان بإمكان جيوفاني استثمارها لتمتعه بالسرعة والمهارة أيضا.. عموما لا يمكن القول بأن المنتخب المكسيكي كانت له افضلية سوى في فترات محدودة خصوصا قبل الهدف وبعده، في حين تسيد رفاق ويسلي شنايدر المجرييات إلى حين تسجيل هدف التعادل عبر شنابير نفسه ثم هدف الفوز عبر هونتيلار.

طفت تصريحات الجناح الهولندي إرين روبن عن عدم صحة ركلة الجزاء التي ترجمها كلانس يان هونتيلار إلى هدف الفوز للمنتخب الهولندي على المنتخب المكسيكي على الأحداث في اليوم الموالي لتلك المواجهة.. فكّر الحديث عن إمكانية إيقاع عقوبة باللاعب وحرمانه من المشاركة في المباراة المقبلة للطواحين أمام كوستاريكا في ربع النهائي.. وأكدت الإعادة المتلفزة أن الركلة لم تكن صحيحة بالمرّة رغم قرب الحكم من الحالة، حتى أن البعض ذهب باتجاه نية الحكم تعويض المنتخب الهولندي عن ركلة جزاء كانت صحيحة لذات اللاعب في الشوط الأول من ذات المباراة، أيا كان الأمر فإن روبن ارتكب خطأ في التمثيل ما أظهر منتخب بلاده وكأنه سرق التأهل، وهو أمر ربما ينعكس سلبا على المنتخب الهولندي نفسه أو على اللاعب أيضا في المواجهة المقبلة، ويكاد يجزم النقاد أن منح روبن ركلة جزاء أمر أصبح شبه مستحيل حتى

السيلساو يتنفس الصعداء

على نجمه الأول وربما الاوحد نيمار الذي ما انفك ينقذ رأس المدرب لويس فليبي سكواري الذي ركب رأسه كما يقول بعض العرب في إشارة إلى العناد الذي مارسه بعدم دعوة أي من النجوم الثلاثة رونالدنيو، كاكّا وروبنينو بعدما أجمع كل المراقبين والمتابعين والمحللين الكرويين والشعب البرازيلي تقريبا بأن الأمر كان خطأ في ظل عدم وجود صانع ألعاب حقيقي في السيلساو، فنيمار بات يصنع لنفسه ويسجل، لكنه لن يكون بمقدوره فعل ذلك عند مواجهة مدافعين أقوياء ينتمون إلى منتخبات من العيار الثقيل على غرار كولومبيا أو فرنسا أو ألمانيا، وإذا استطاع نيمار نشر فنونه أمام كرواتيا والكاميرون والمكسيك لكنه سيكون من الصعب عليه فعل ذلك في مواجهة منتخبات أكثر قوة من الثلاثي الذي واجهه المنتخب البرازيلي في الدور الأول.

استهلال العبور الضيق للمرشحين كان عبر اصحاب الأرض، إذ احتاجت البرازيل إلى الحظ كي تتأهل على حساب منتخب تشيلي، وهذا الحظ ليس فقط في ضربات الجزاء الترجيحية التي احتكم إليها الفريقان بعد التعادل بهدف لمثله في الوقتين الأصلي والإضافي، بل أعانها الطالع على تدخل عارضة الحارس خوليو سيزار في الرمق الأخير من الوقت الأصلي لتصد إحدى كرات منتخب تشيلي وتمنع هدفا لو سَجَل لكانت البرازيل الآن خارج البطولة.

مجددا تواصل الحديث عن مستوى المنتخب البرازيلي الذي يعتمد بشكل كلي

الطواحين سرقت التأهل

